

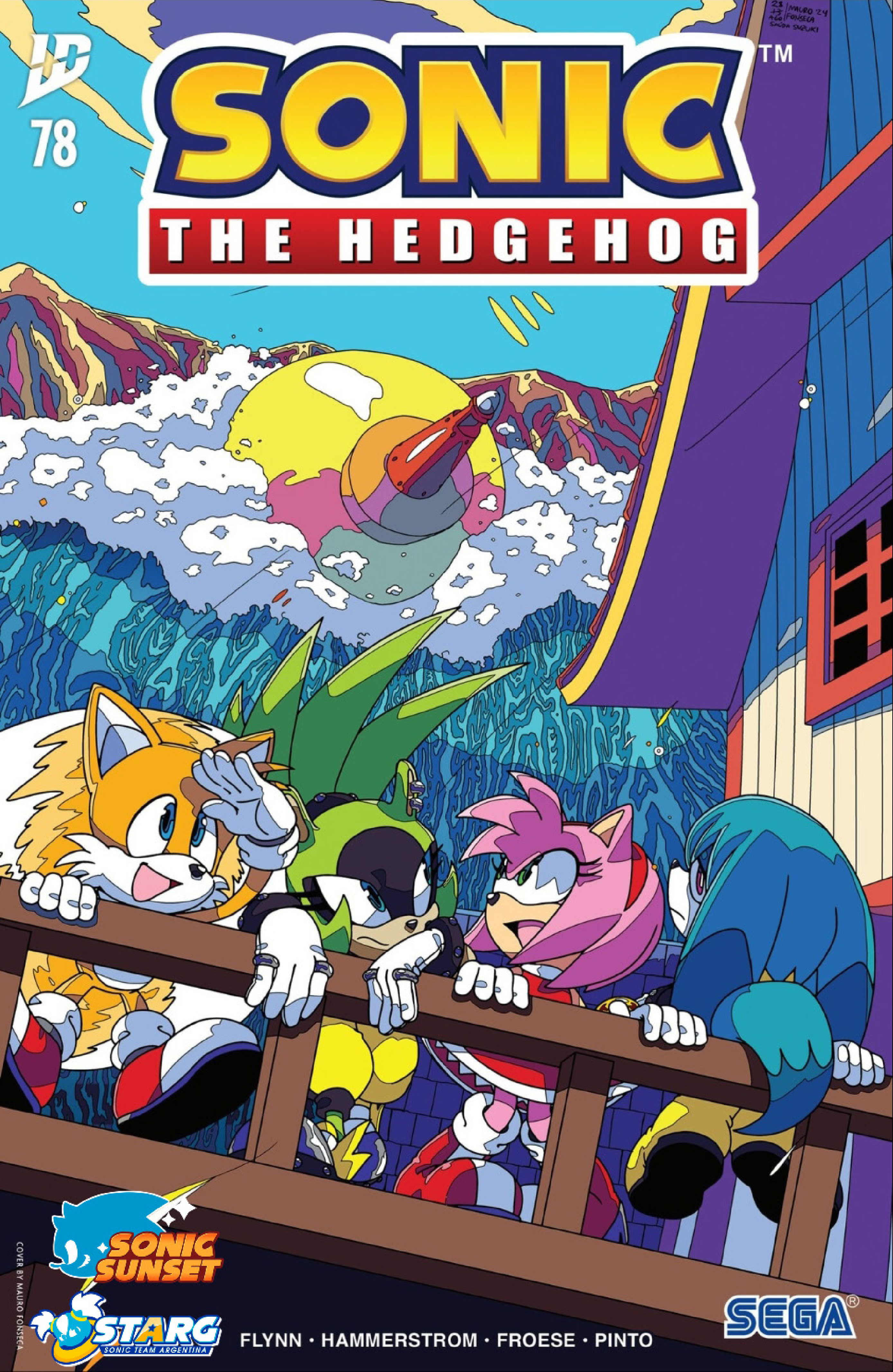


78

SONIC

THE HEDGEHOG

TM



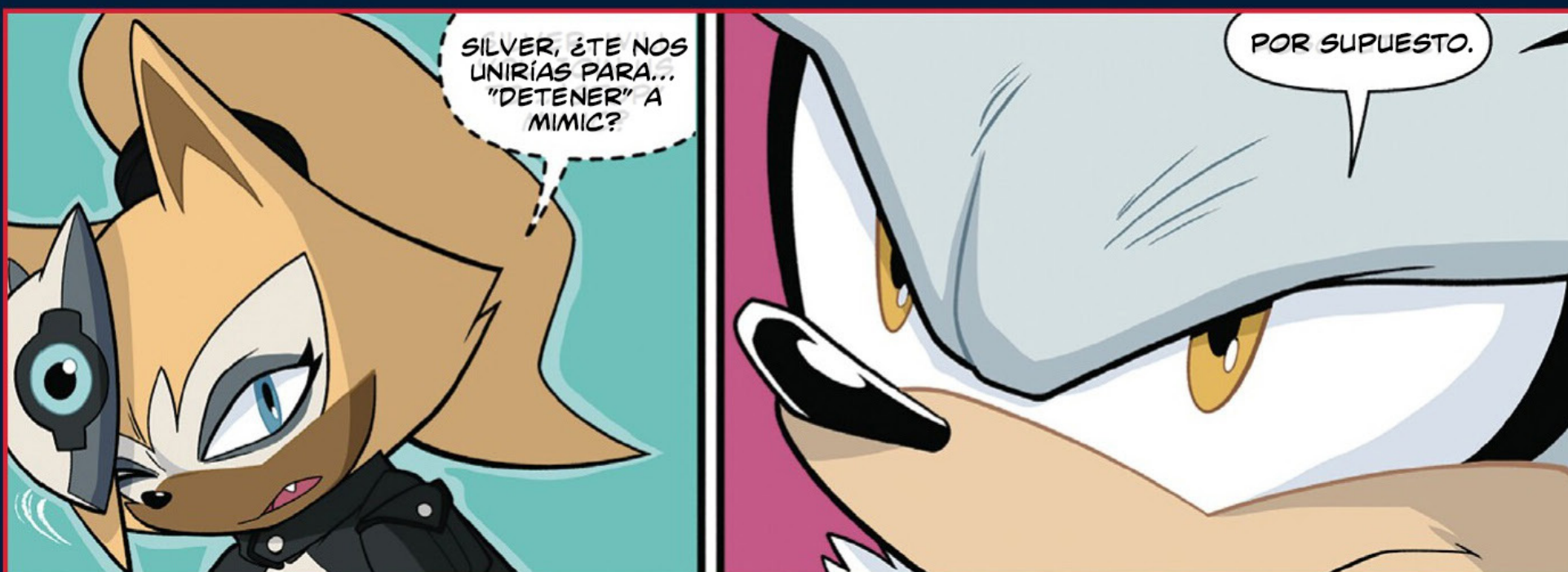
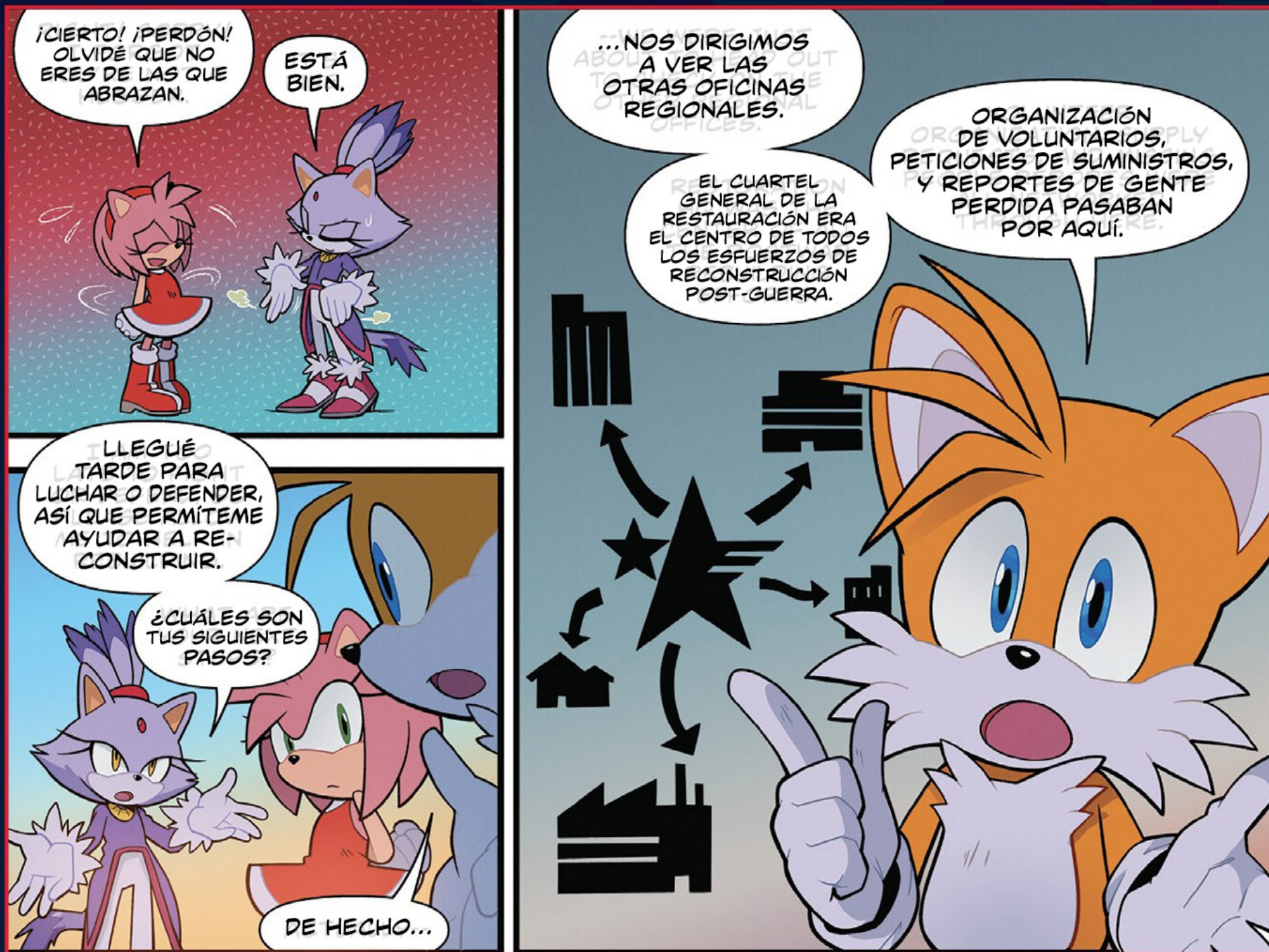
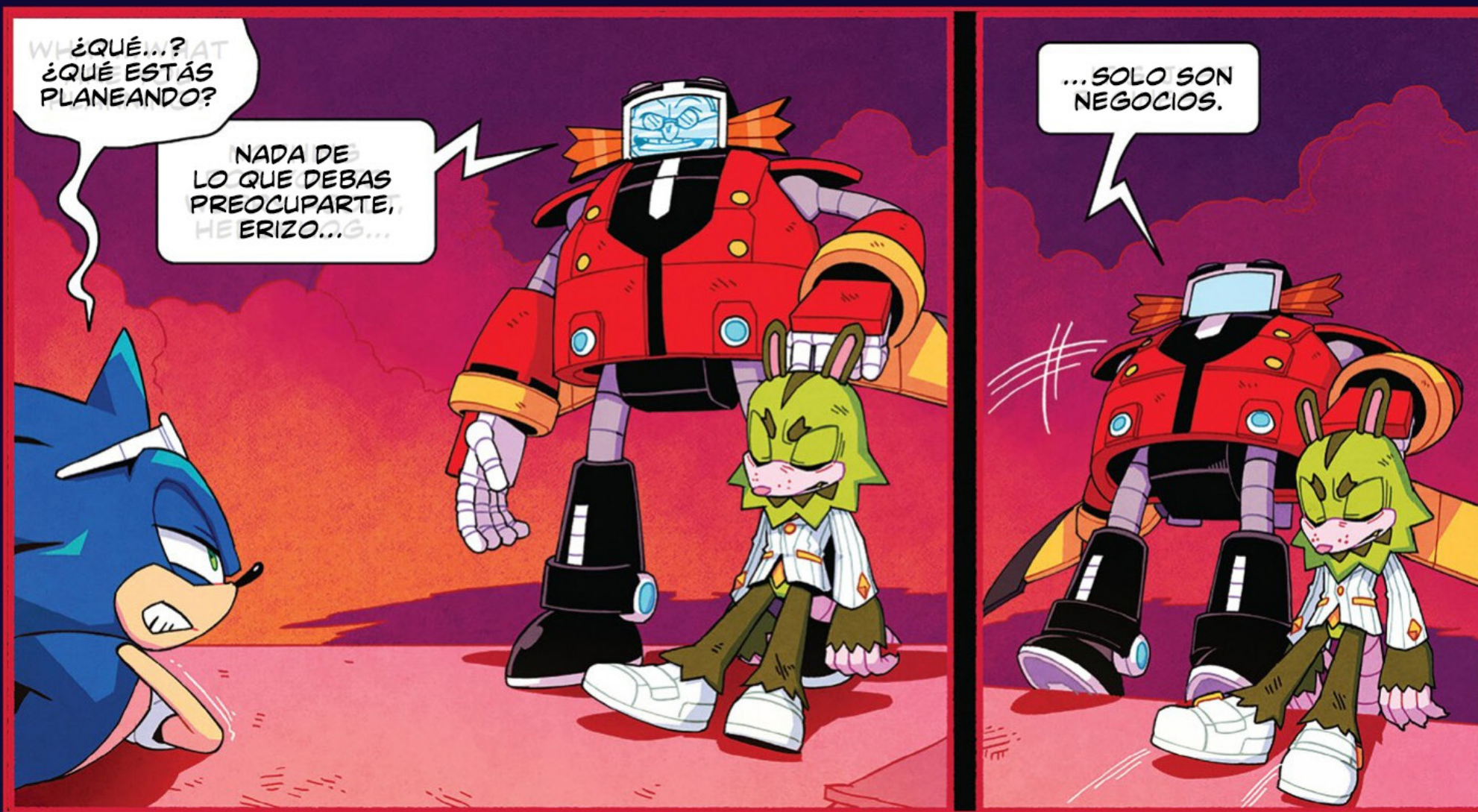
23 / MAURO '24
+3 / FONSECA
A60
SAUBA SUZUKI



COVER BY MAURO FONSECA

FLYNN • HAMMERSTROM • FROESE • PINTO







AMY ROSE

Heroína del martillo.
Aliada de la restauración.



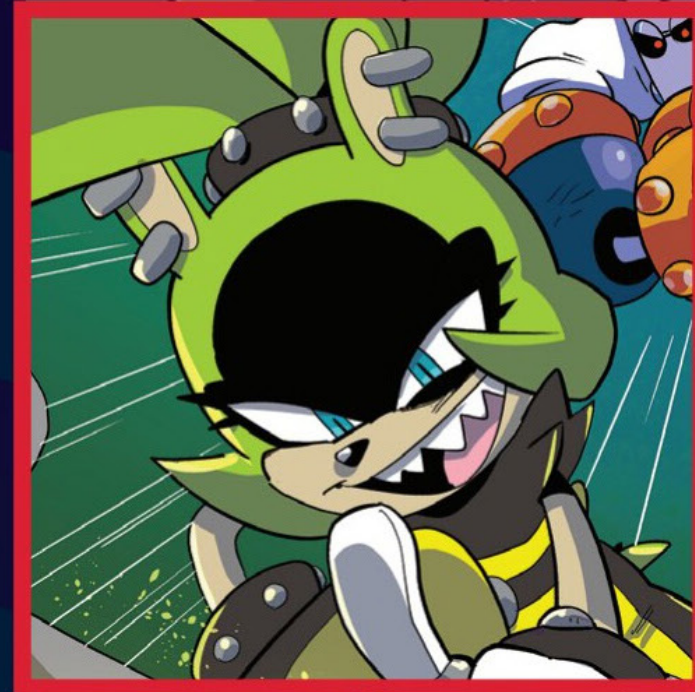
MILES "TAILS" PROWER

Compañero experto en tecnología.
Genio de alto vuelo.



BLAZE LA GATO

Princesa con Poderes de Fuego.
Amiga de otra dimensión.



SURGE LA TENREC

Verde y ruin.
Velocista algo rebelde.



KITSUNAMI "KIT" EL FÉNEC

Acompañante afligido.
Aquamano volador.



WHISPER LA LOBO

Francotiradora silenciosa.
Diamond Cutter.



MIMIC EL PULPO

Espía Experto.
Ex-Diamond Cutter.

POCO DESPUÉS DE LA
DESTRUCCIÓN DEL CUARTEL
DE LA RESTAURACIÓN...

NOS
ACERCAMOS
A BARRICADE
TOWN, ESPERO QUE
EL CLIMA NO SEA
UN MAL PRE-
SAGIO...

AL MENOS
DESDE AQUÍ PARECE
HABERSE RECUPERADO
DE LOS DAÑOS SUFRI-
DOS DURANTE LA
PLAGA...*

*¡LA SAGA DEL "METAL
VIRUS", STH VOL. 4-8!

HABRÍAMOS
LLEGADO ANTES SI
HUBIÉRAMOS VOLADO.
ME DISCULPO POR
PEDIRLES QUE
HICIERAN EL DESVÍO
Y TRAJERAN EL
AUTO.

¡NO TE
PREOCUPES, BLAZE!
¡TE VEÍAS TAN A GUSTO
EN EL ALA SUPERIOR
QUE ME OLVIDÉ DE
TU MIEDO A LAS
ALTURAS!

NO ES DE
GRAN IMPORTANCIA,
PERO AGRADEZCO
EL ESFUERZO DE
TODOS MODOS,
AMY.



PRONTO...

TODO...¿SE
VE EN ORDEN?

CIERTAMENTE
PARECEN ESTAR
TRANQUILOS.



UGH, SUENA COMO SI
ESTUVIERA DECEPCIONADA
DE QUE HAYA PAZ...

ESTÁ BIEN, TE
ENTIENDO. LA IDEA DE
ESTE VIAJE ES VER SI
LA PÉRDIDA DEL CUARTEL
DE LA RESTAURACIÓN TUVO
UN MAYOR IMPACTO EN
LAS CIUDADES DE
LA RED...*

*ISTH #75!



... Y EN ESTE
CASO, ¡PARECE
QUE BARRICADE
TOWN NO FUE
AFECTADA!



LA PAZ
SUPERFICIAL PUEDE
ENMASCARAR
PROBLEMAS MÁS
PROFUNDOS, TAILS.
BUSQUEMOS EL
ENLACE DE RES-
TAURACIÓN.



POBRE BLAZE...EN SERIO
SE ESTÁ CASTIGANDO A
SÍ MISMA POR NO ESTAR
PRESENTE PARA
AYUDAR.

SU IMPERIO
DE VERDAD TIENE
SUERTE DE TENER UNA
GUARDIANA TAN DEDICADA.
SIEMPRE ESTUVE
IMPRESIONADO POR
SU DEVOCIÓN DE
PROTEGER A
OTROS...



"...PERO DESEARÍA QUE SE TOMARA UN DESCANSO."



¡BIENVENIDOS A LA OFICINA DE LA RESTAURACIÓN DE BARRICADE TOWN! SI SE ESTÁN RECUPERANDO DE UN DESASTRE, YA SEA NATURAL O PROVOCADO POR EGGMAN, ¡PODEMOS AYUDARLOS! ¿EN QUE LA PUEDO AYUDAR HOY?

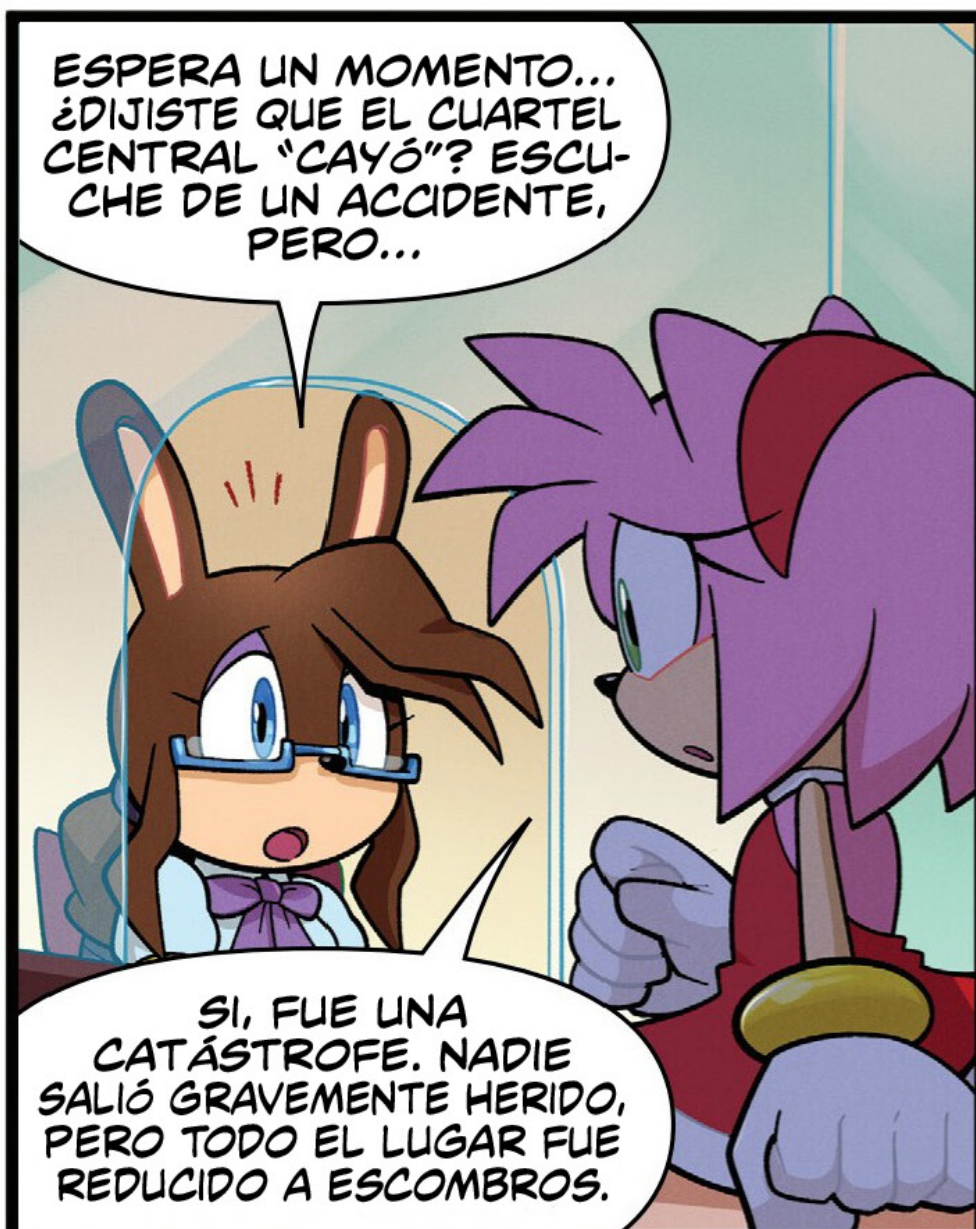


¡ESA ES MI FRASE! VINIMOS DE EMERALDVILLE PARA VER CÓMO SE ENCUENTRAN AHORA QUE EL CUARTEL GENERAL CAYÓ.

¡QUÉ LINDO DE SU PARTE! ESTAMOS BIEN AQUÍ.



DE HECHO, ¡TODO VA TAN BIEN QUE CASI TE OLVIDAS DE QUE LA GUERRA CON EGGMAN O LA PLAGA DEL METAL VIRUS OCURRIERON!



ESPERA UN MOMENTO... ¿DIJISTE QUE EL CUARTEL CENTRAL "CAYÓ"? ESCUCHE DE UN ACCIDENTE, PERO...

SI, FUE UNA CATÁSTROFE. NADIE SALIÓ GRAVEMENTE HERIDO, PERO TODO EL LUGAR FUE REDUCIDO A ESCOMBROS.



¡ESO NO ESTÁ BIEN! ¡ME PONDRÉ EN CONTACTO CON LAS OFICINAS DE NUESTRA RED CERCANA Y ENVIARÉ SUMINISTROS Y VOLUNTARIOS DE INMEDIATO!

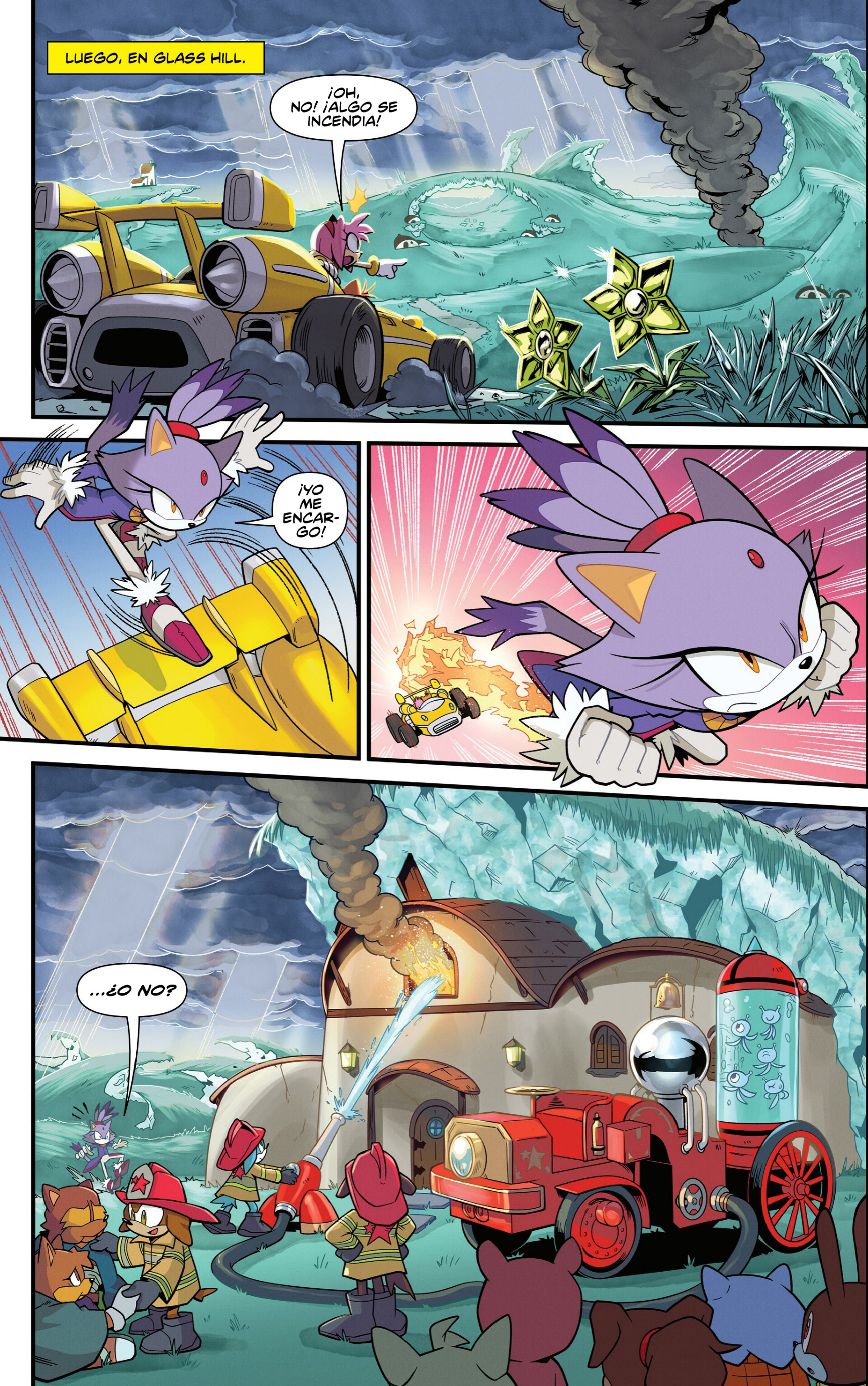
¡PERFECTO, MUCHAS GRACIAS! YA QUE TODO ESTÁ BIEN AQUÍ, ¡VAMOS A NUESTRA SIGUIENTE PARADA!

LUEGO, EN GLASS HILL.

¡OH,
NO! ¡ALGO SE
INCENDIA!

¡YO
ME
ENCAR-
GO!

...¿O NO?





¿LLE-
GAMOS
TARDE?

EN EFECTO, SOMOS
COMPLETAMENTE
INNECESARIOS AQUÍ.



NO
SE PREOCUPE,
SEÑORITA. LA SEDE
DE LA RESTAURACIÓN
SE ENCARGA DE
NOSOTROS.

¿EH?



¡SÍ!
DE HECHO,
TIENEN EXCESO DE
PERSONAL Y SUMINISTROS.
ESTOY CON EL GRUPO DE VO-
LUNTARIOS Y NOS ENVIARÁN
A EMERALDVILLE PARA
AYUDAR CON EL
DESASTRE AHÍ.

YO...EH...
PERSONALMENTE
SIENTO QUE SE
LOS DEBO.

LARGA
HISTORIA.



NOSOTROS
ACABAMOS
DE LLEGAR DE
BARRICADE TOWN
Y NO TENÍAN CLARO
QUÉ HABÍA PASADO
EN EMERALDVILLE.
¿OCURRIÓ LO
MISMO AQUÍ?

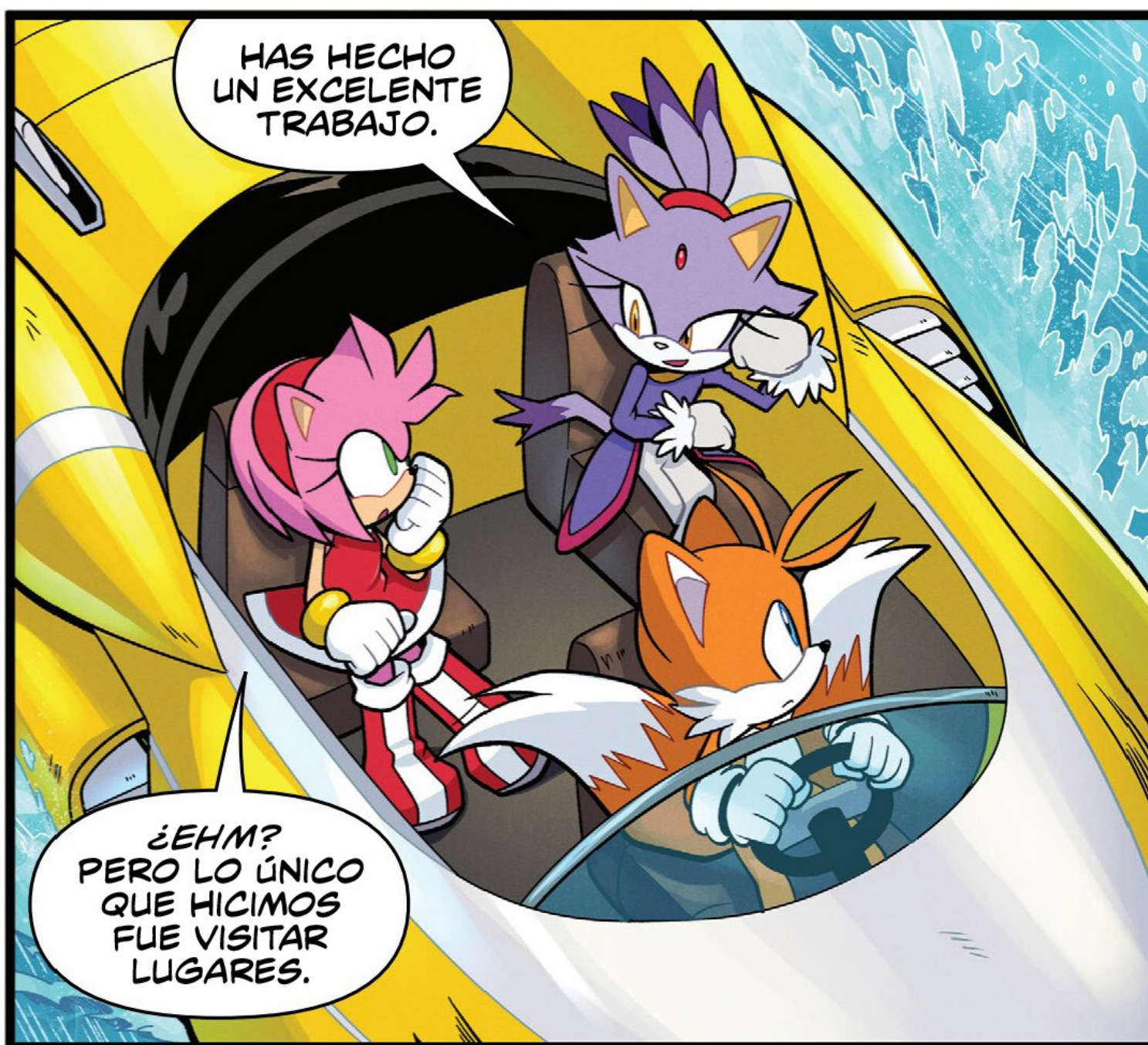
NO LO SÉ. NO
ESTOY AL TANTO DE LAS
NOTICIAS. TODO LO QUE
SÉ ES QUE LA GENTE
NECESITA AYUDA, ASÍ QUE
VOY A DARLES UNA
MANO. ¿ACASO LA
RESTAURACIÓN NO SE
TRATA DE ESO?



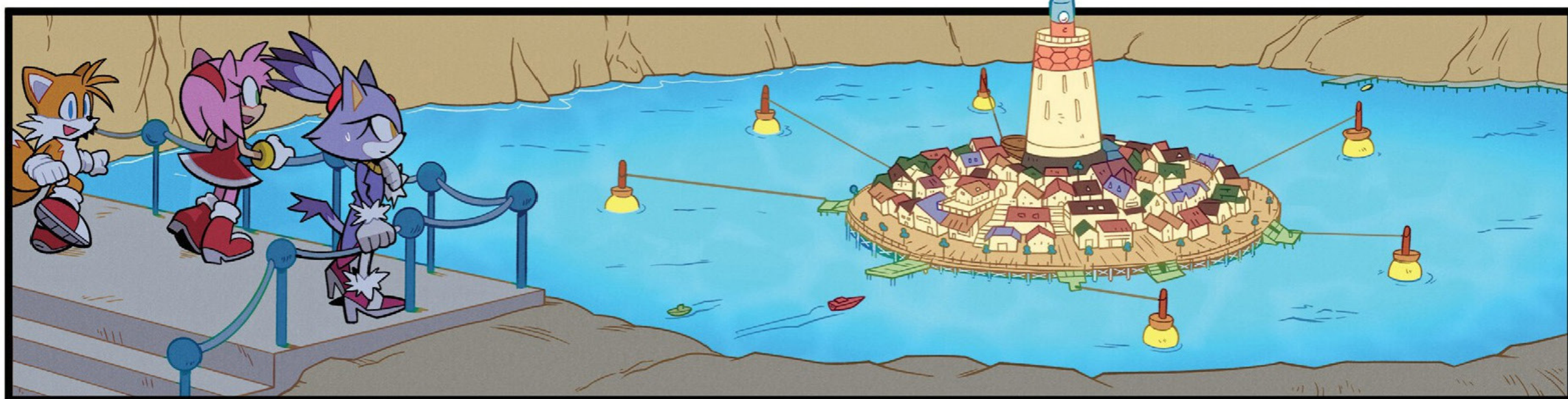
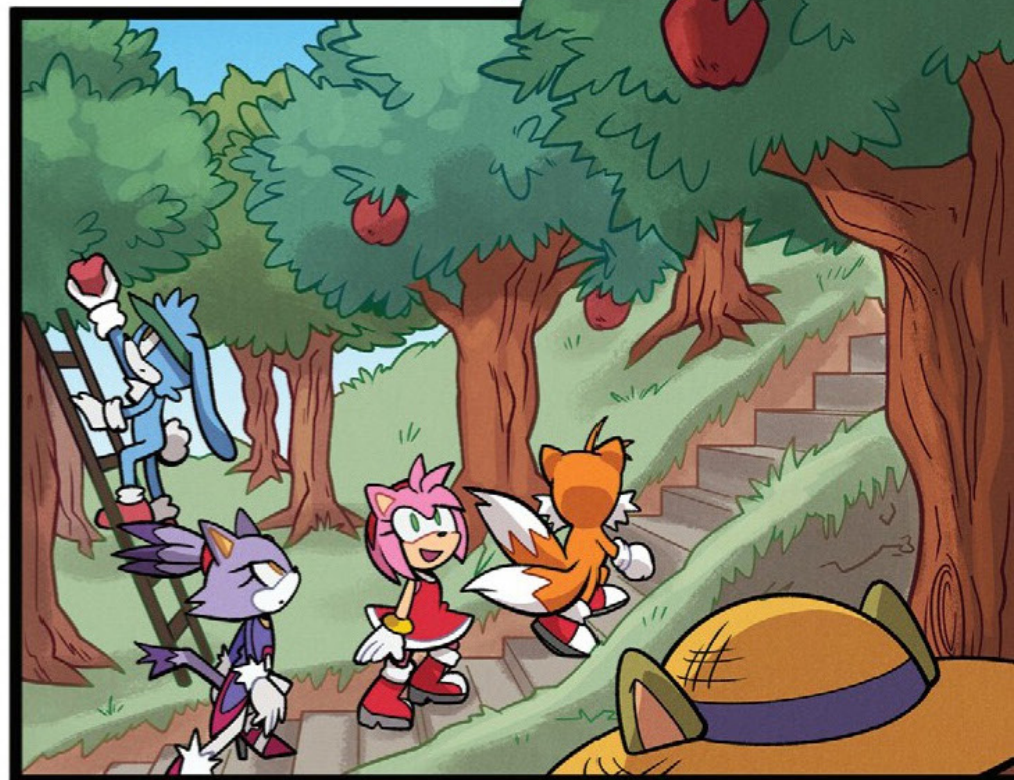
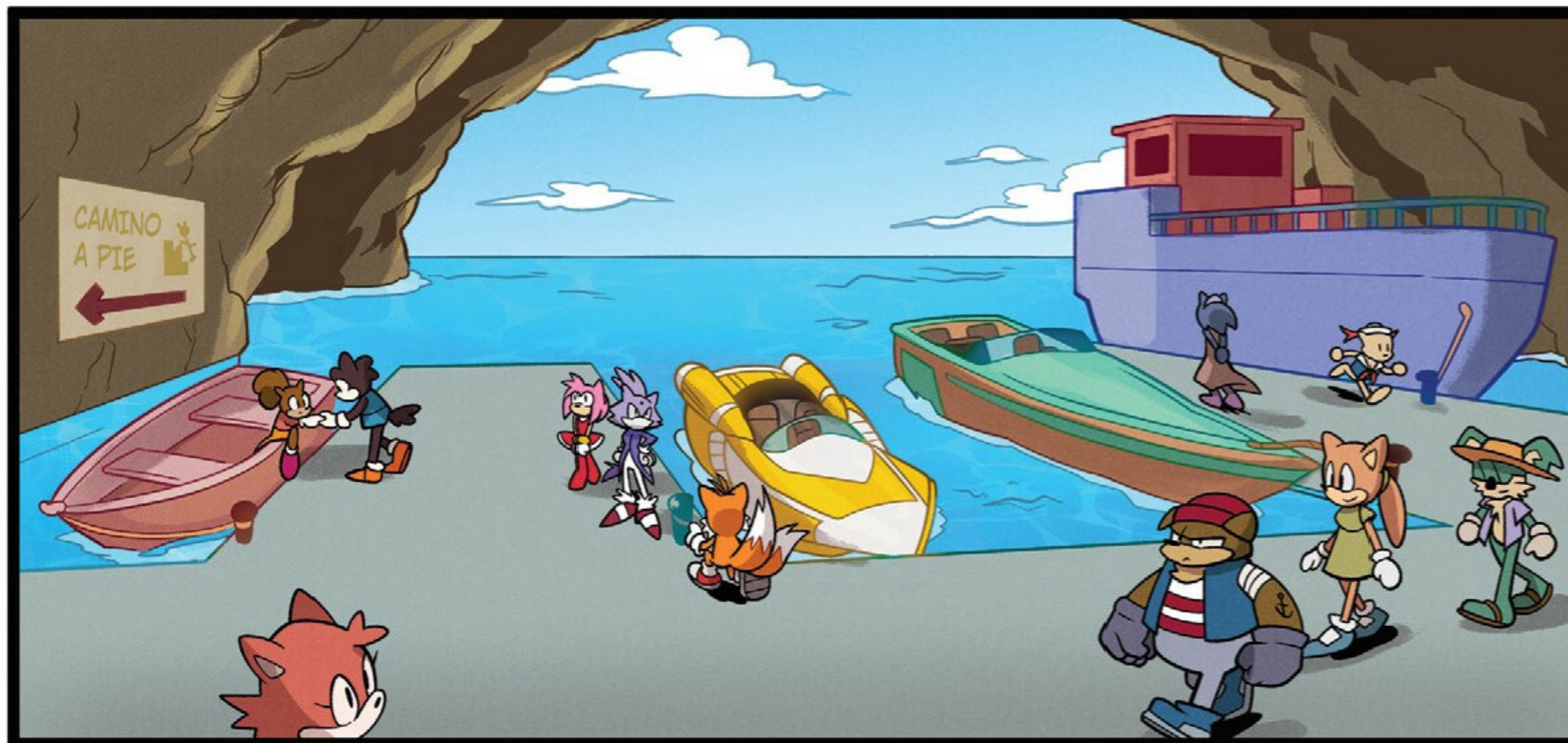
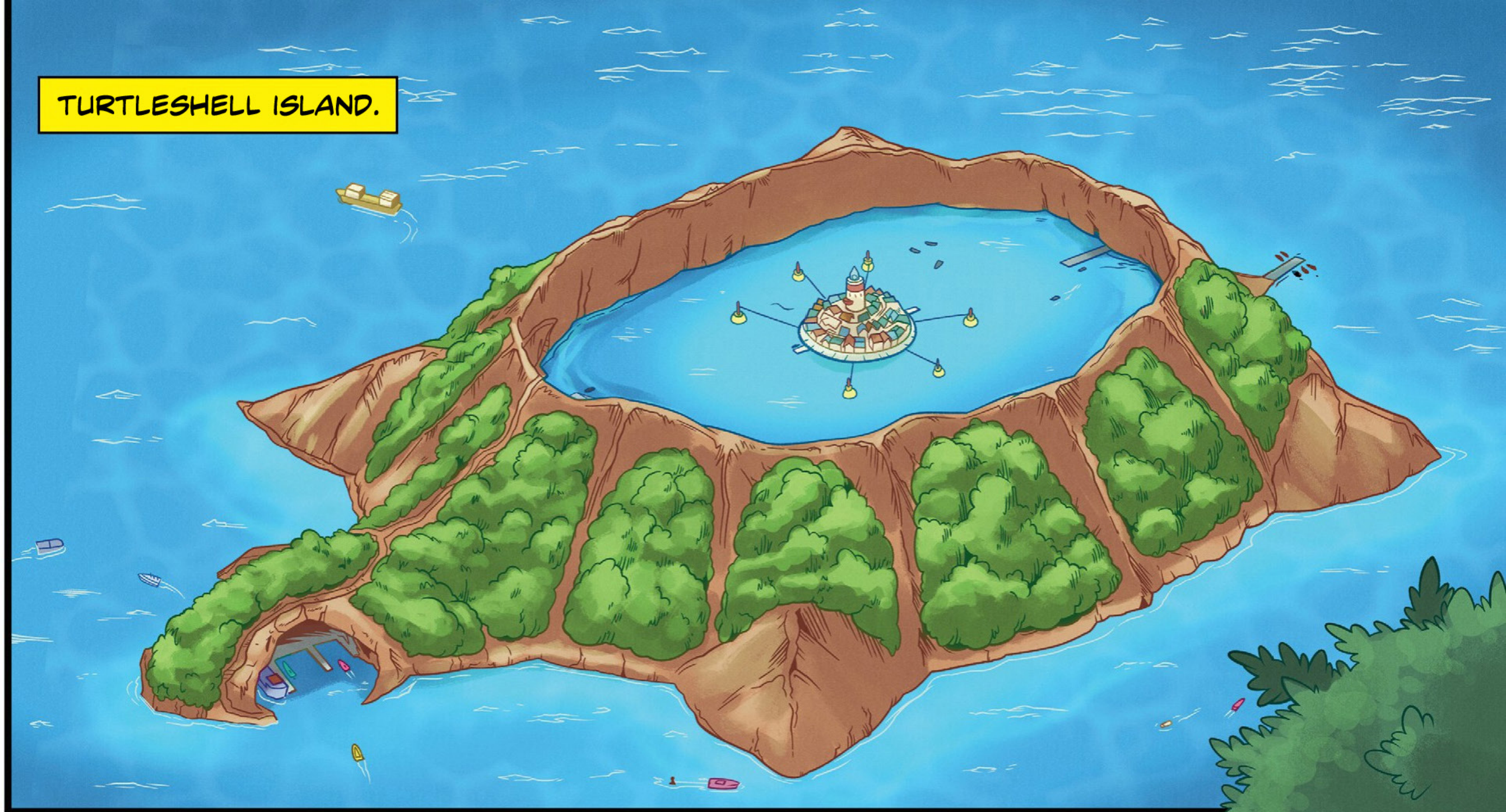
¡TIENES TODA
LA RAZÓN!

DESPUÉS...

¡JAMÁS
ME HABÍA ALE-
GRADO TANTO DE ESTAR
EQUIVOCADA! ¡PENSABA
QUE LA RESTAURACIÓN
ESTARÍA EN PROBLEMAS,
PERO EN REALIDAD
ESTÁ PROSPE-
RANDO!



TURTLESHELL ISLAND.





Y ESO
APEEEEEEESTA.
¡NO HAY NADA
QUE HACER POR
AQUÍ!



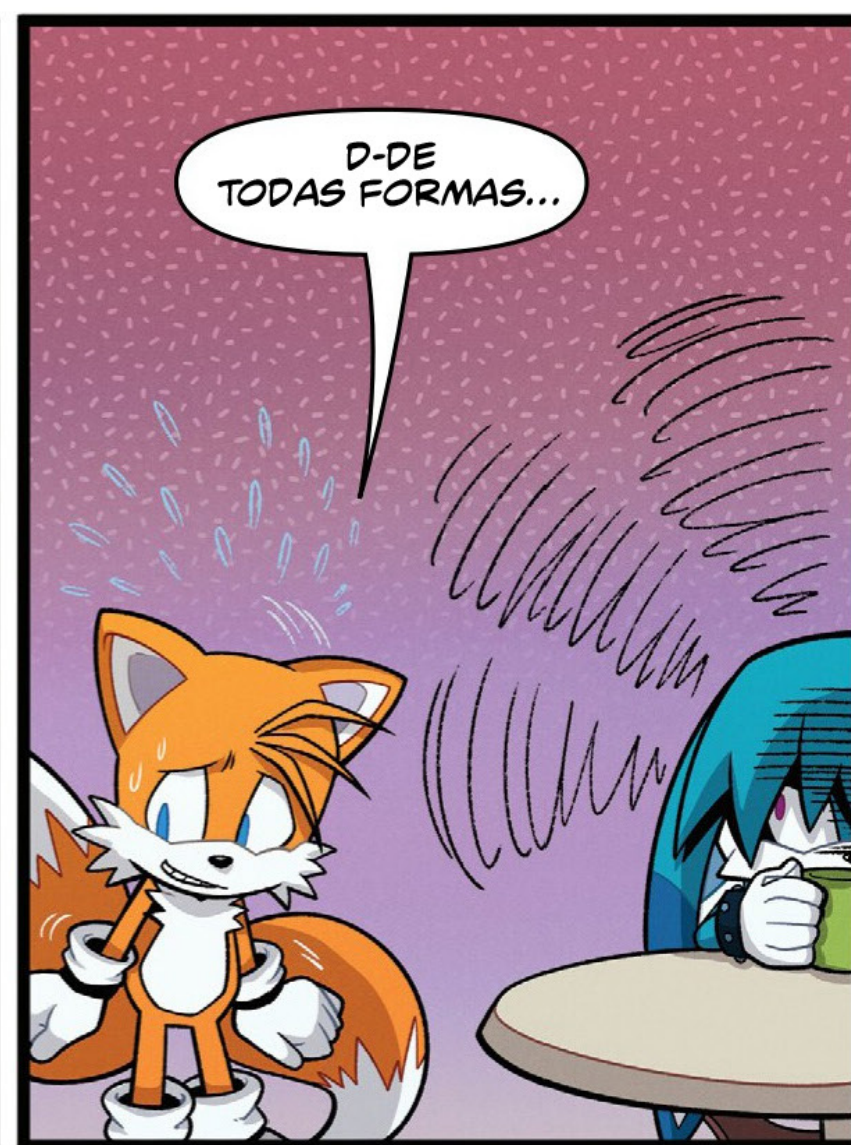
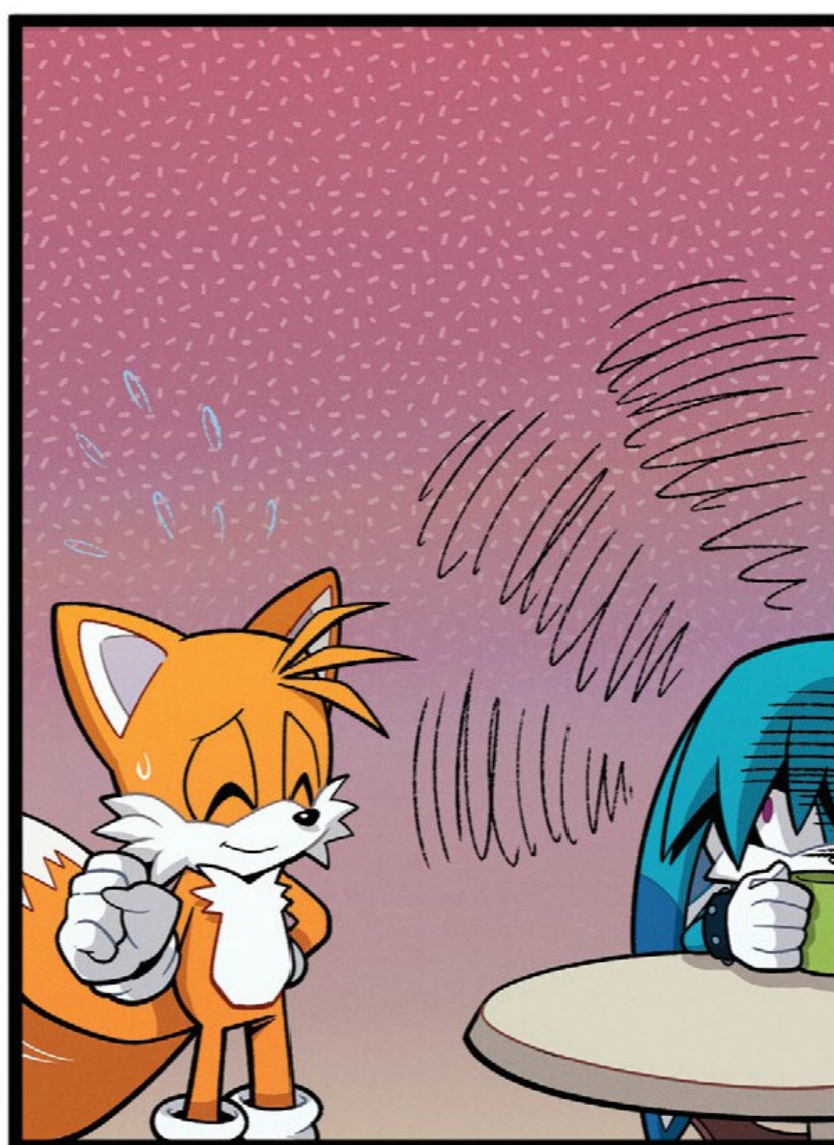
¡HOLA,
SURGE! ¿SIGUES
CON TU VIAJE DE
HÉROE DESDE LOS
SWEEPSTAKES?

LO INTENTO,
¡PERO NO HAY
PELIGRO POR NIN-
GUNA PARTE!

¡PERO ESO
ES BUENO!



HOLA, KIT.
ESPERO QUE
HAYAS ESTADO
BIEN.



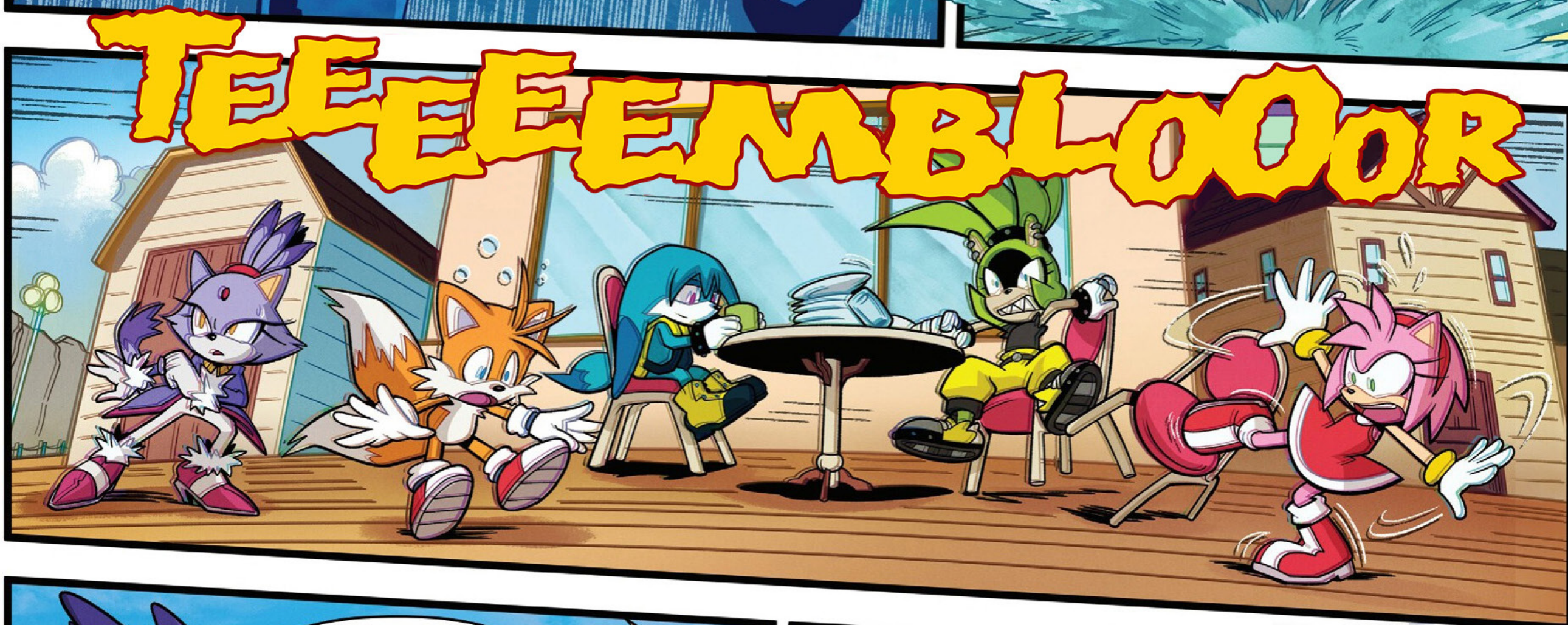
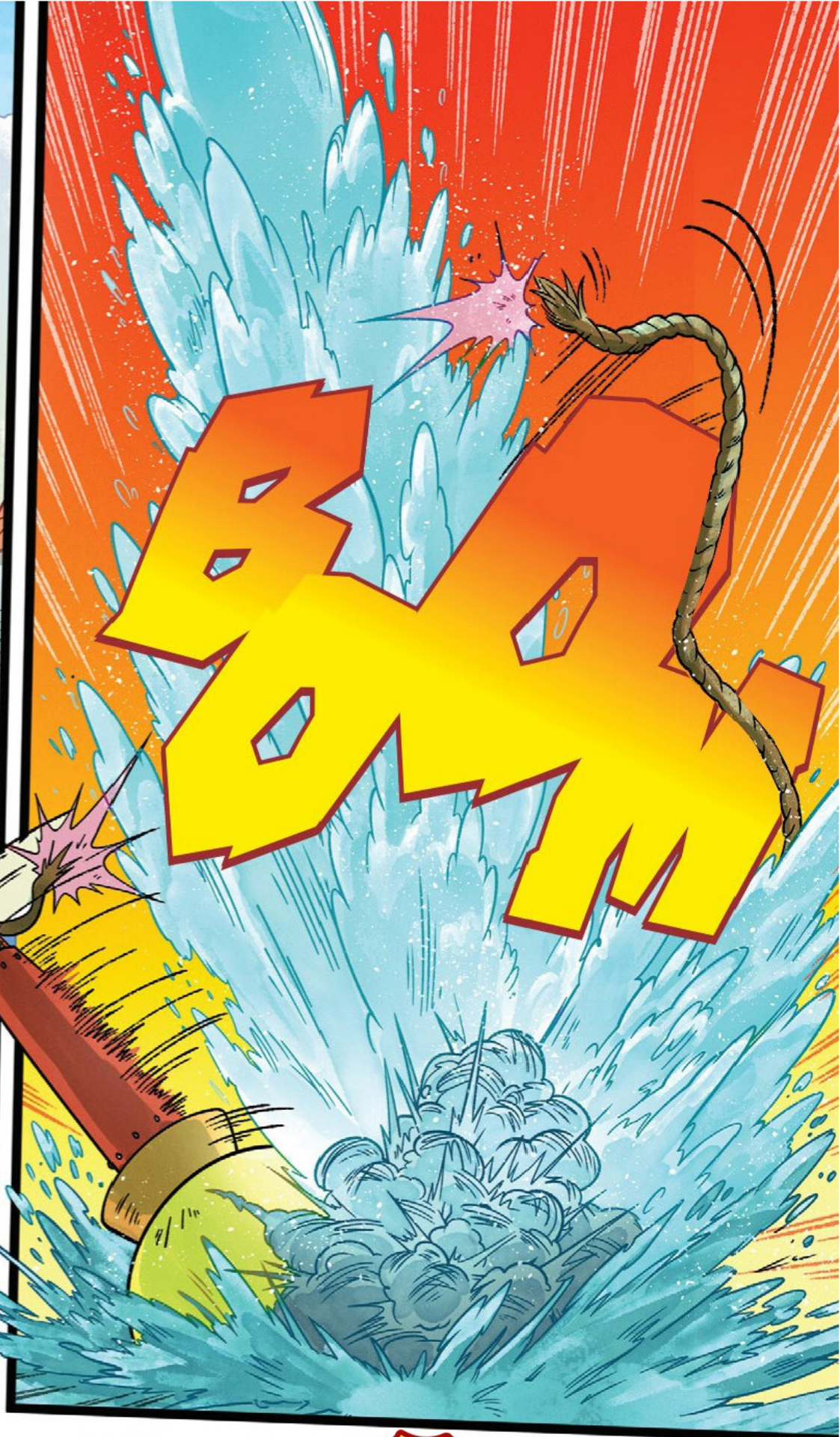
D-DE
TODAS FORMAS...

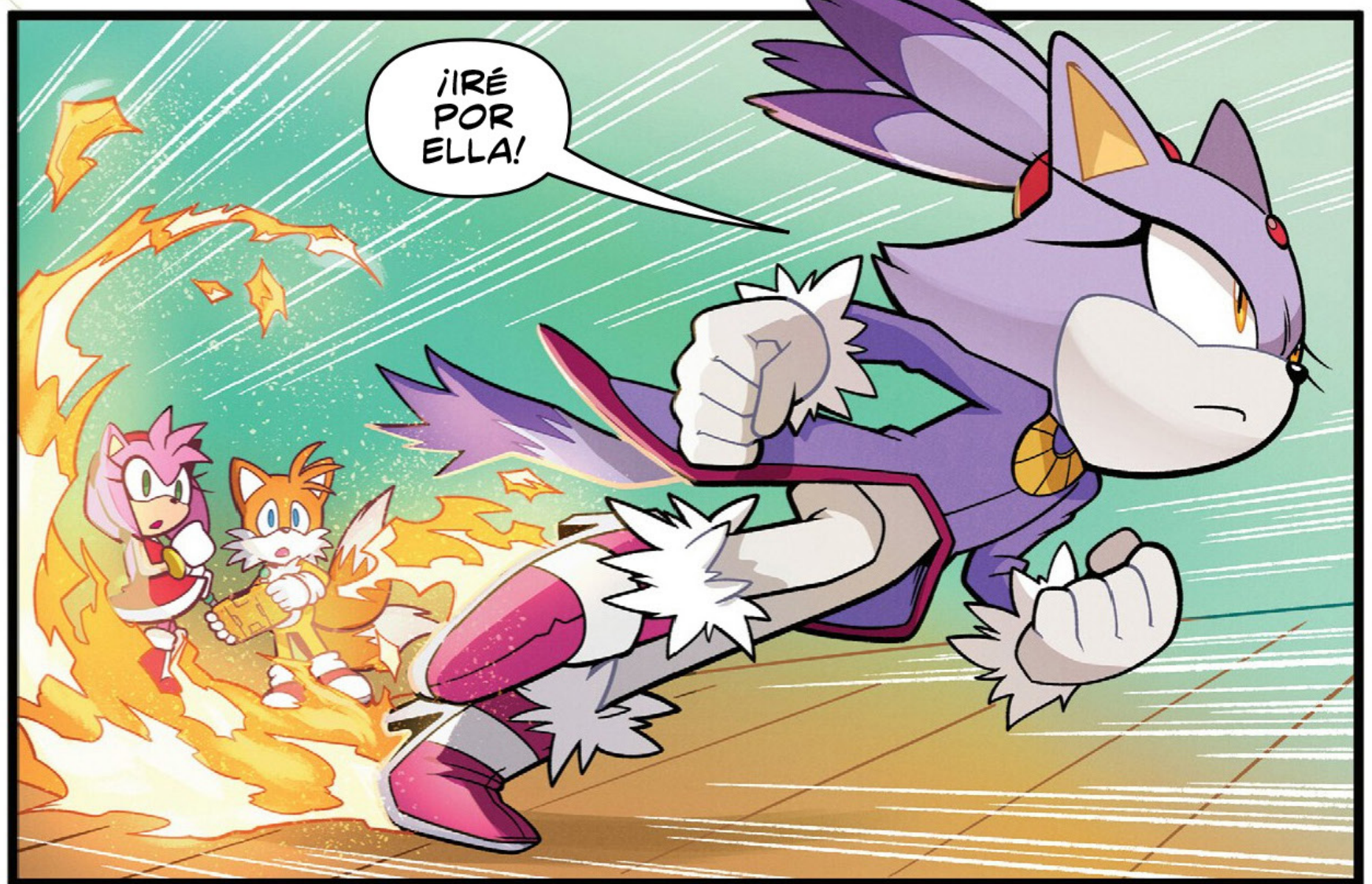
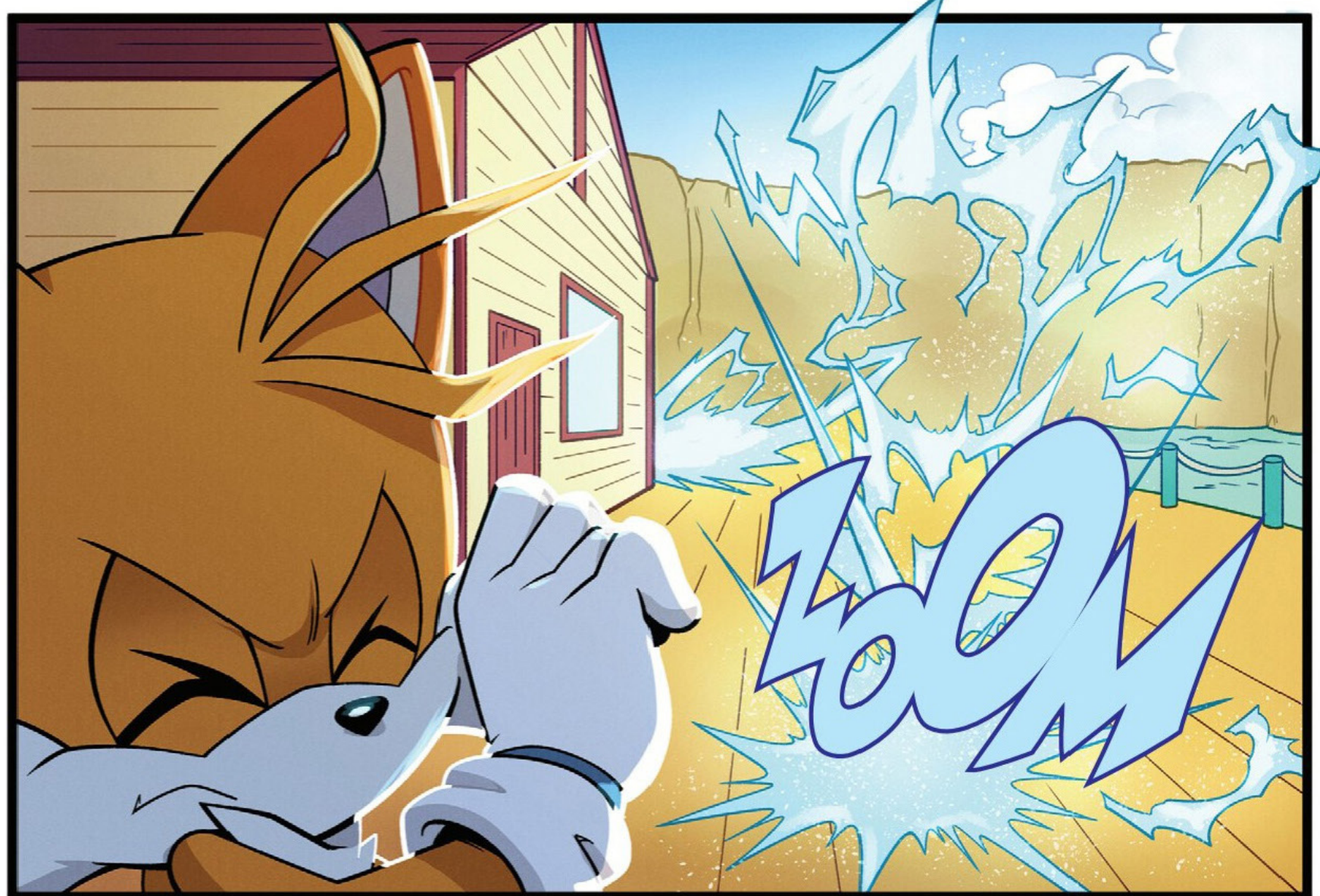
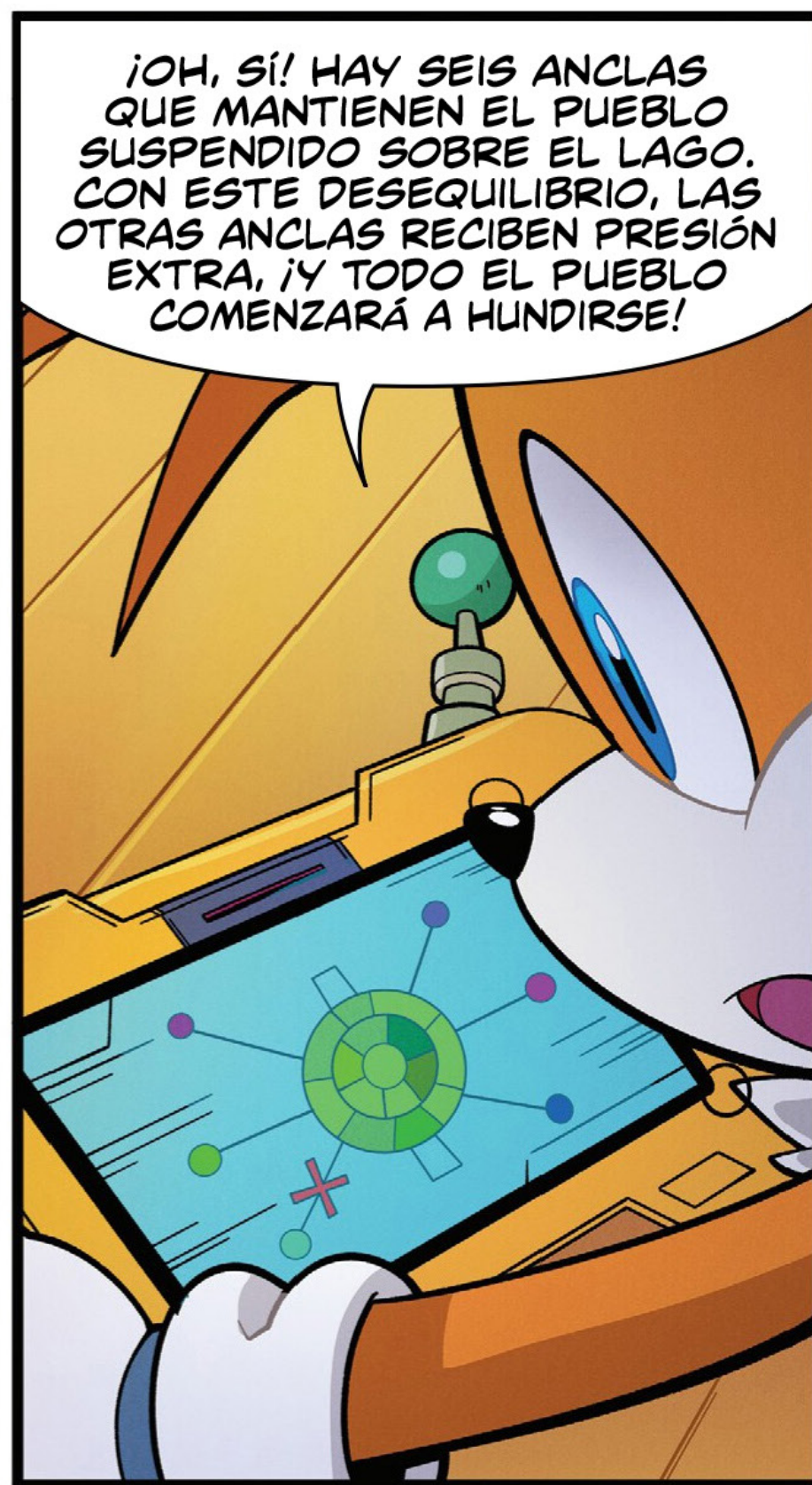


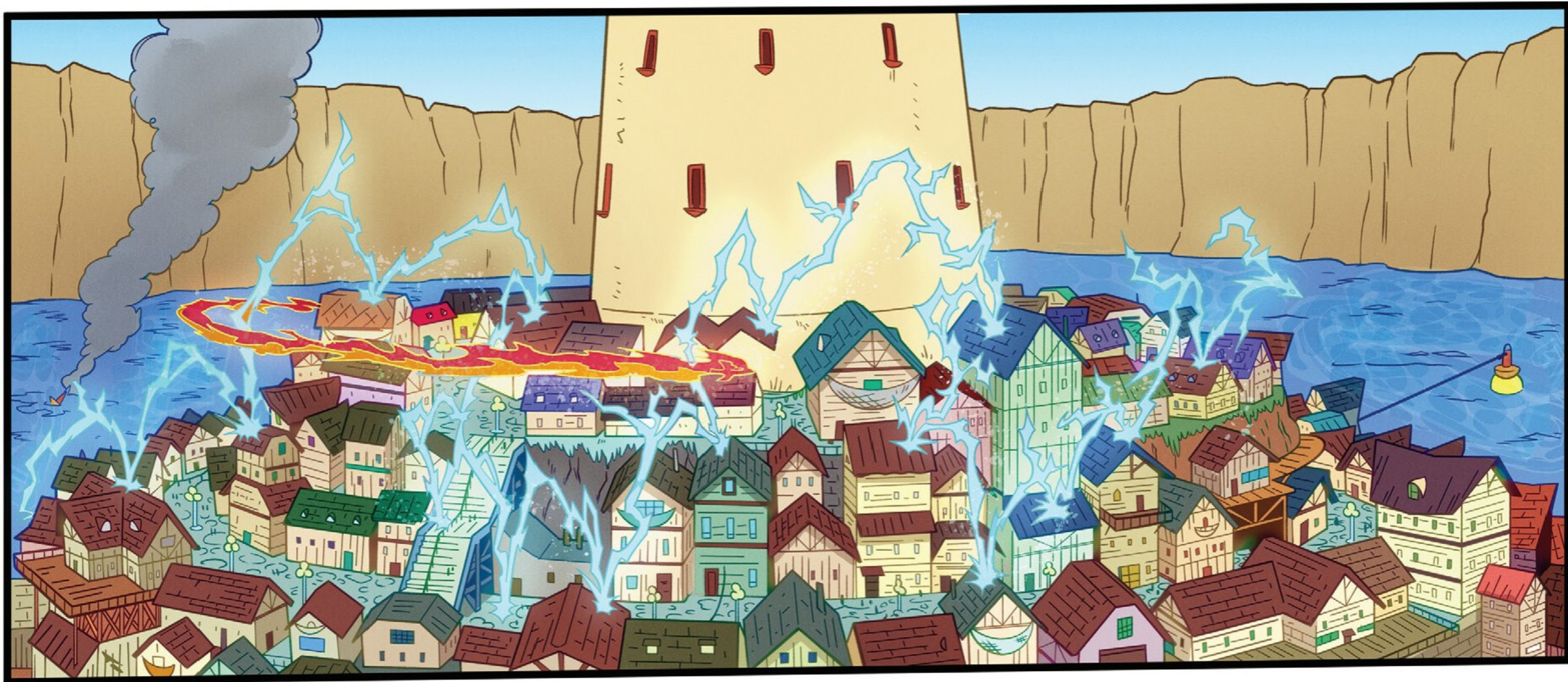
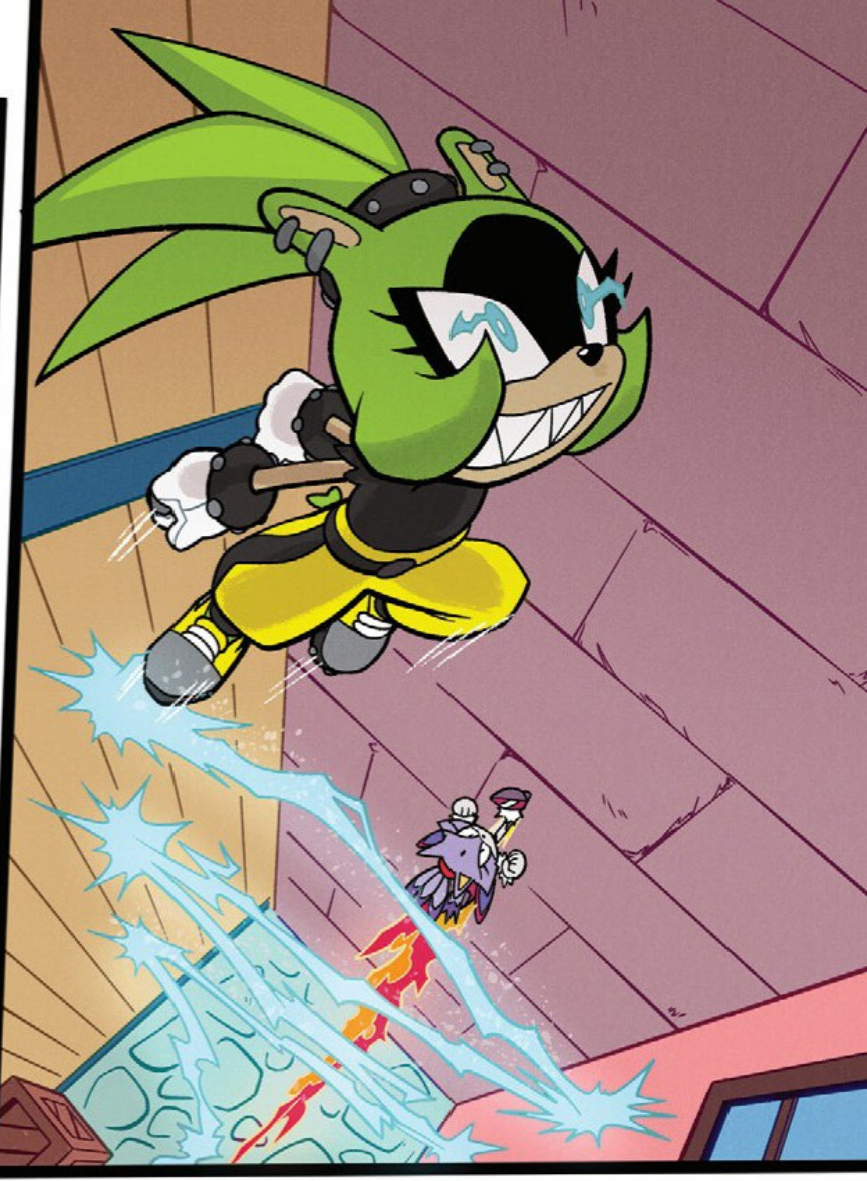
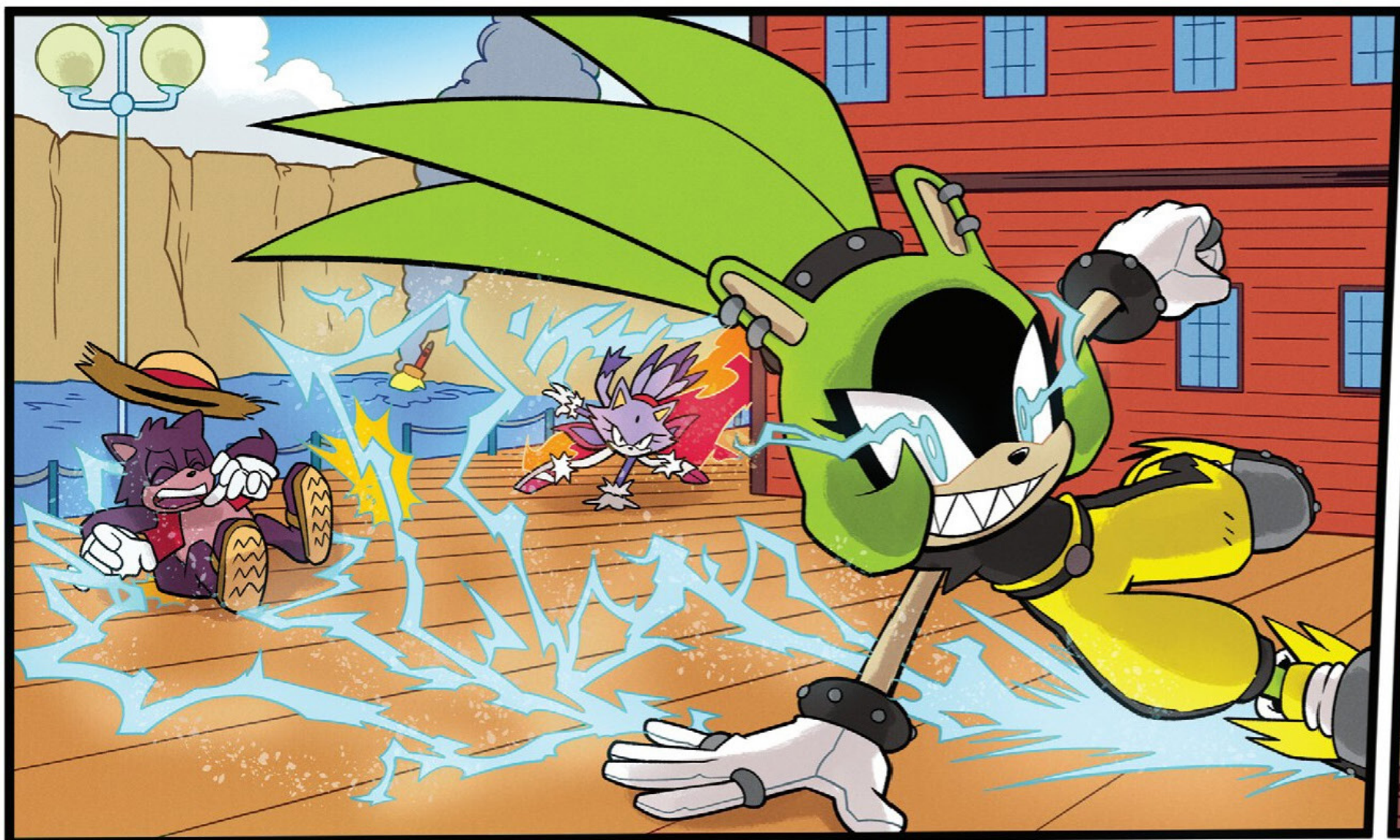
SI BUSCAN HACER ALGO
MÁS QUE TURISMO O COMPRAR
RECUERDOS, MEJOR SIGAN
SU CAMINO. NO PASA NADA
EMOCIONANTE POR AQUÍ.

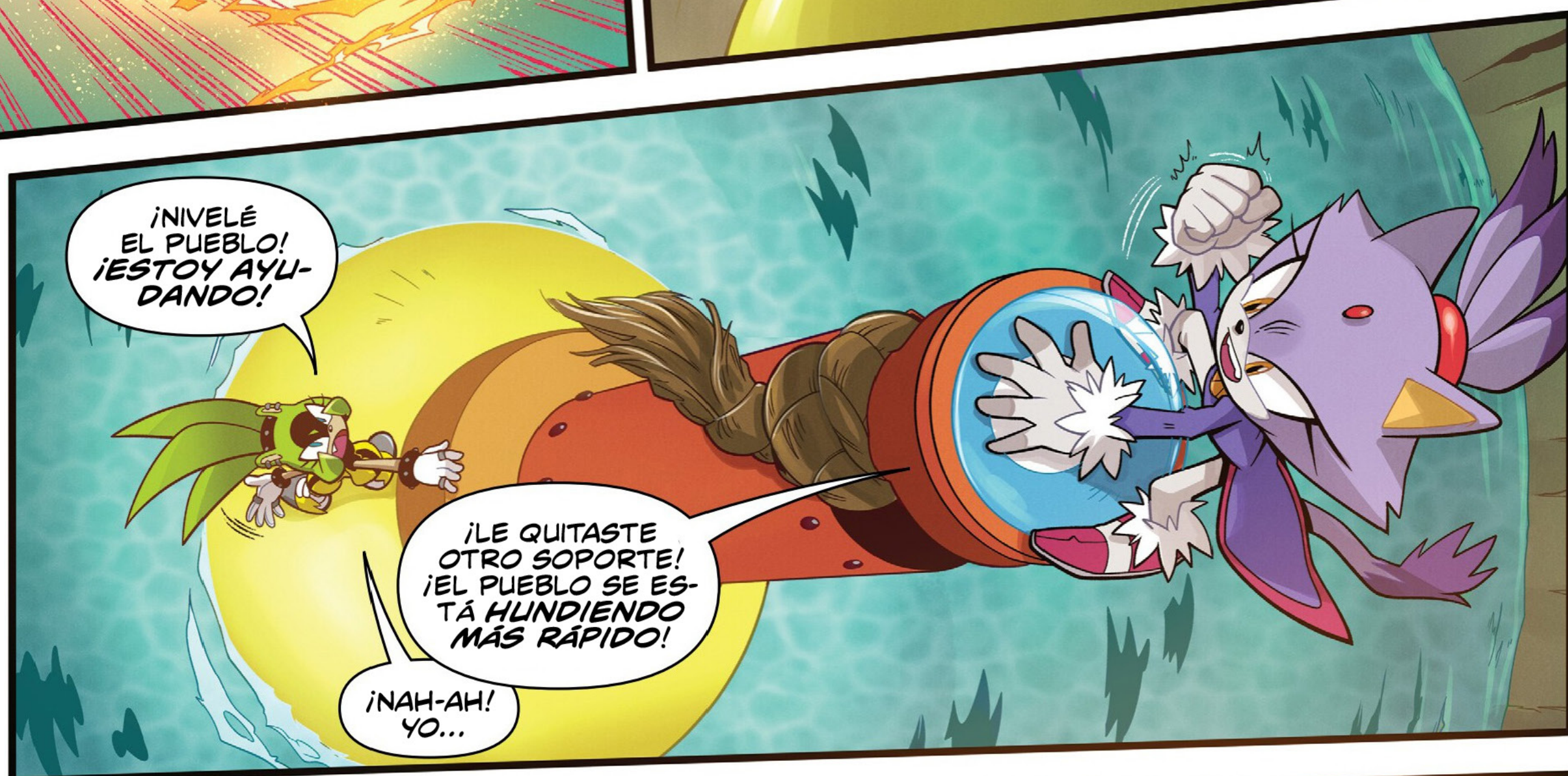


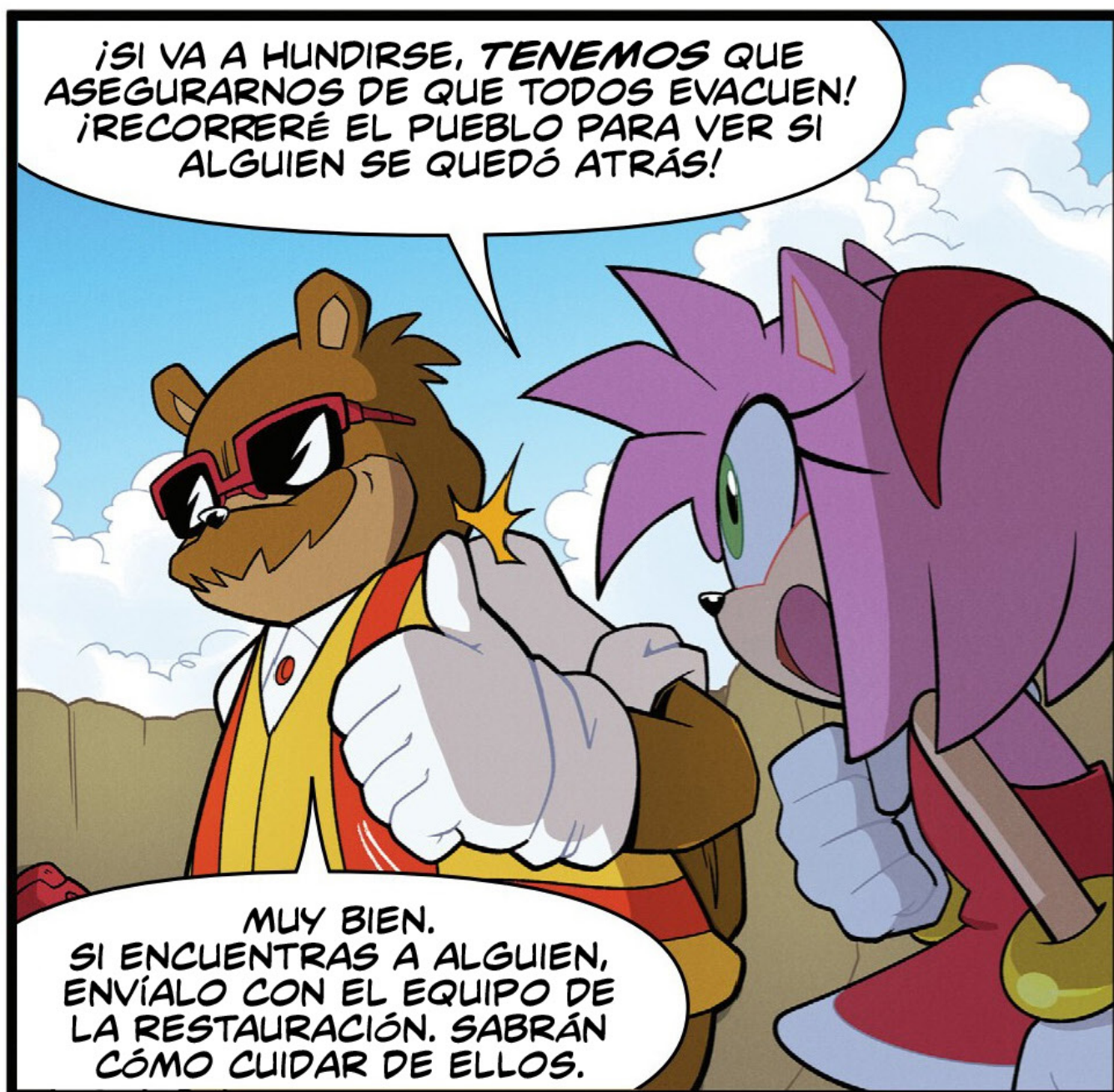
UNO
NUNCA
SABE...









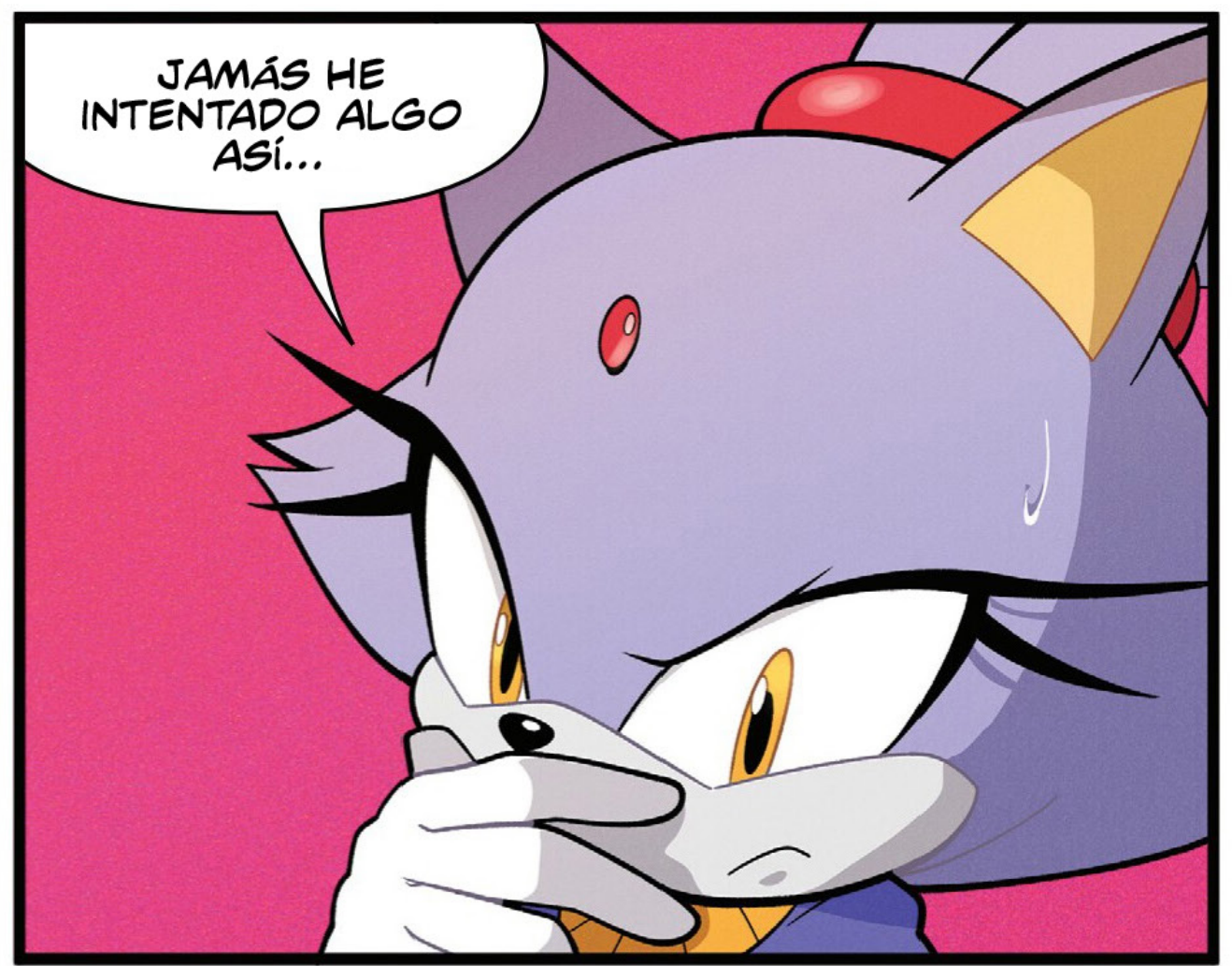






PUEDES CONTROLAR LAS LLAMAS. ¡APUESTO A QUE PODRÍAS CREAR UNA VENTILACIÓN TÉRMICA!

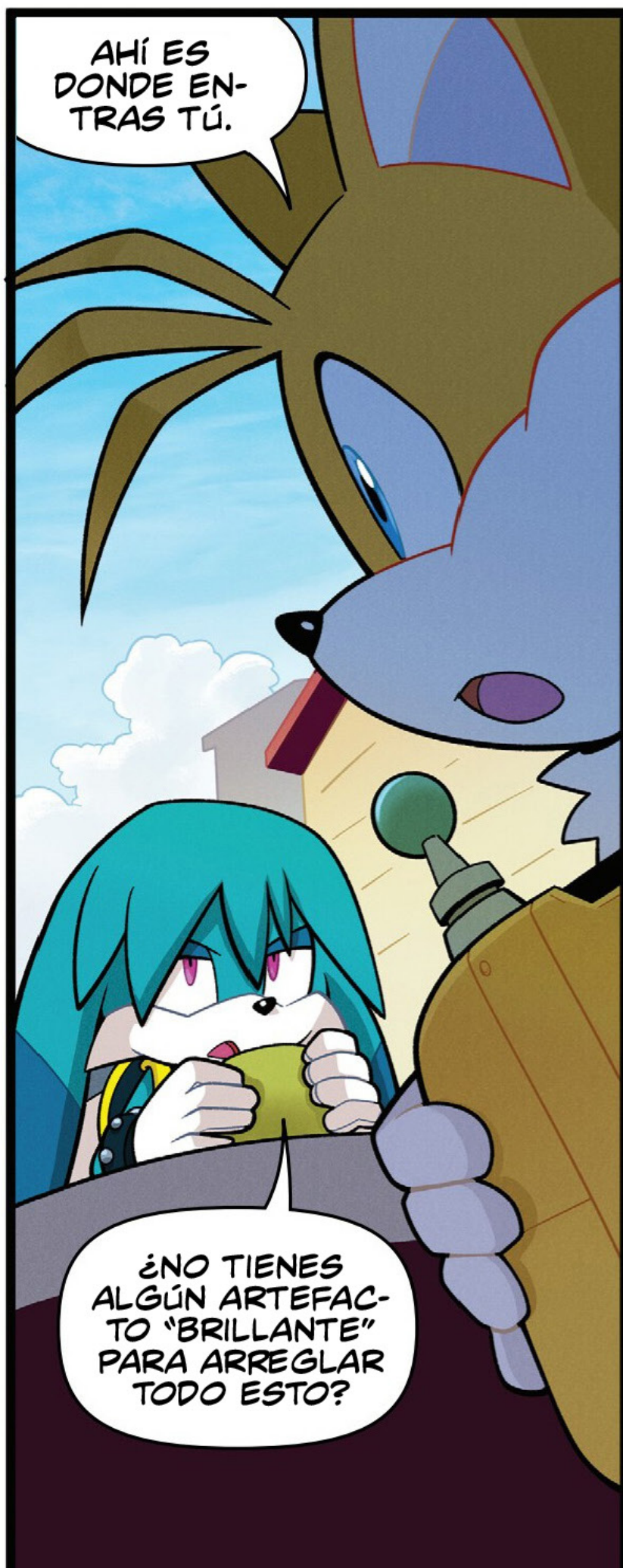
LOS GASES CALIENTES PODRÍAN SER SUFICIENTES PARA MANTENER EL PUEBLO A FLOTE HASTA QUE REPAREN LAS BOYAS.



JAMÁS HE INTENTADO ALGO ASÍ...

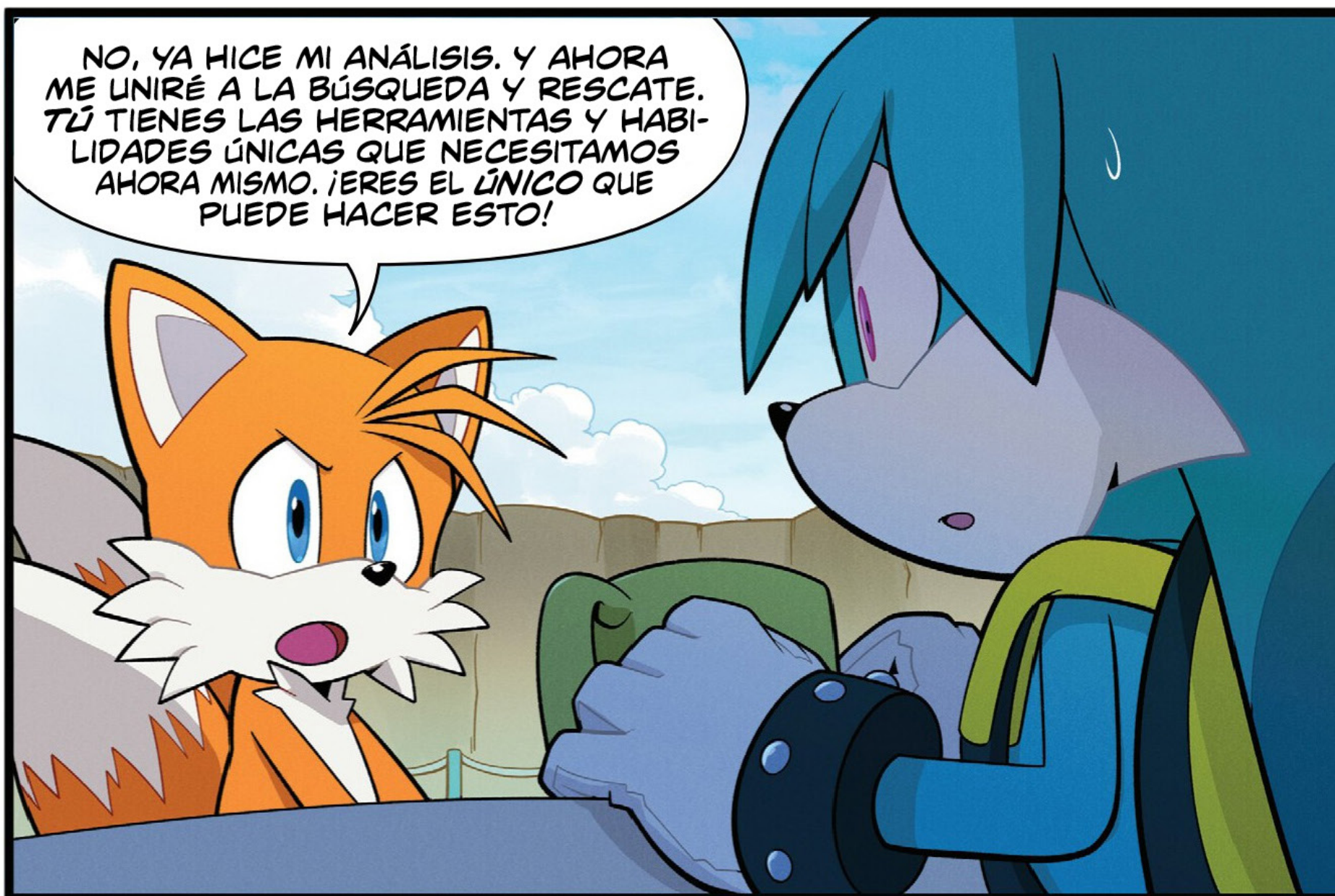


...PERO NO ABANDONARÉ A ESTAS PERSONAS CUANDO MÁS LO NECESITAN. LO INTENTARÉ, PERO NECESITARÉ UN MEDIO PARA LLEGAR AL FONDO DEL CRÁTER DEL LAGO.



AHÍ ES DONDE ENTRAS TÚ.

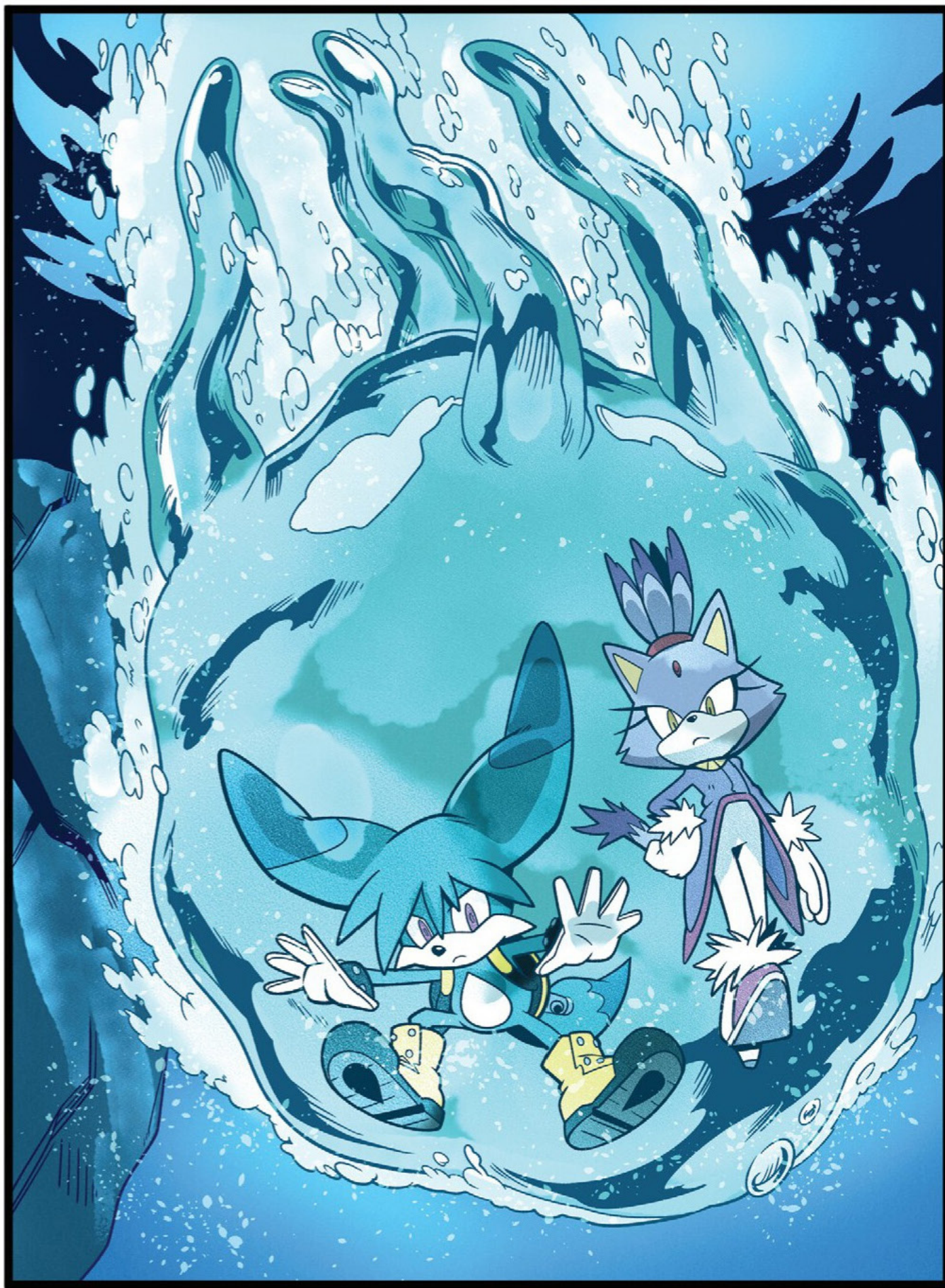
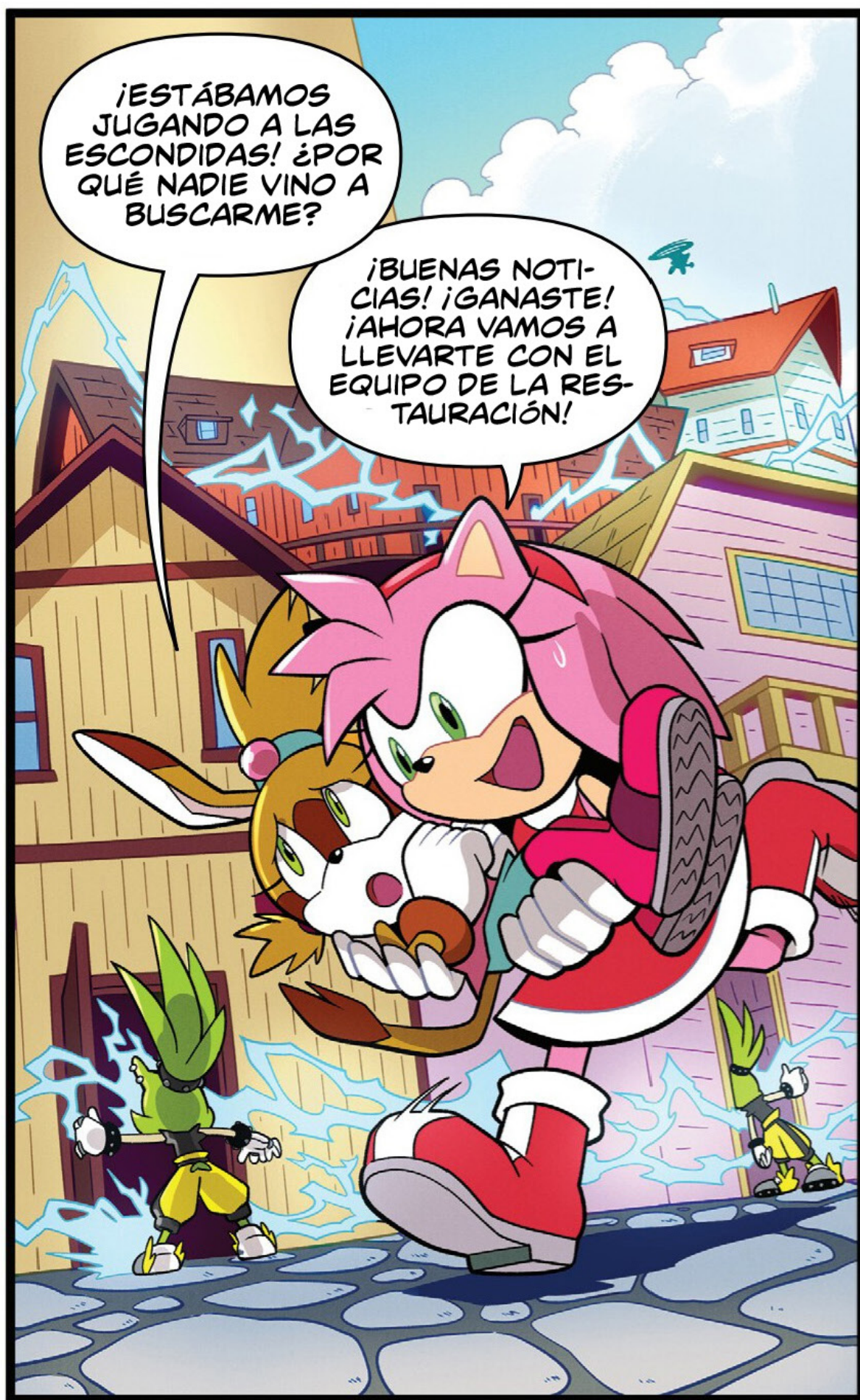
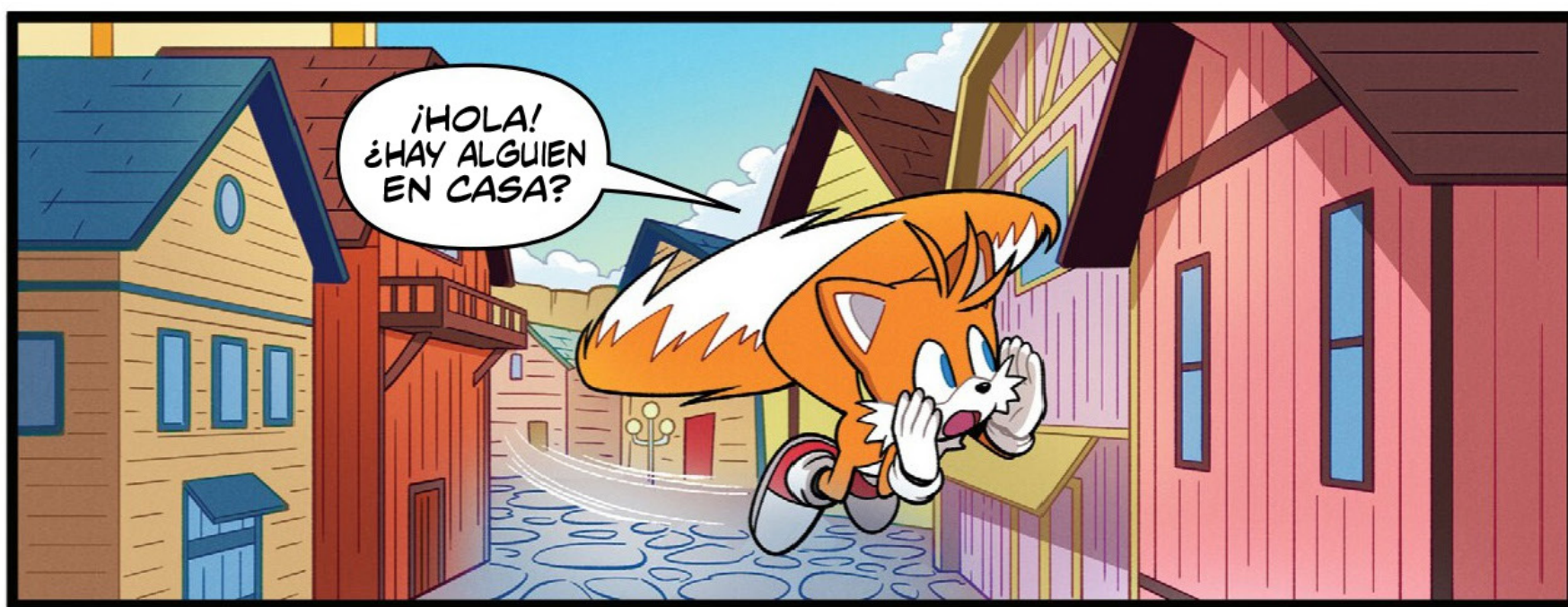
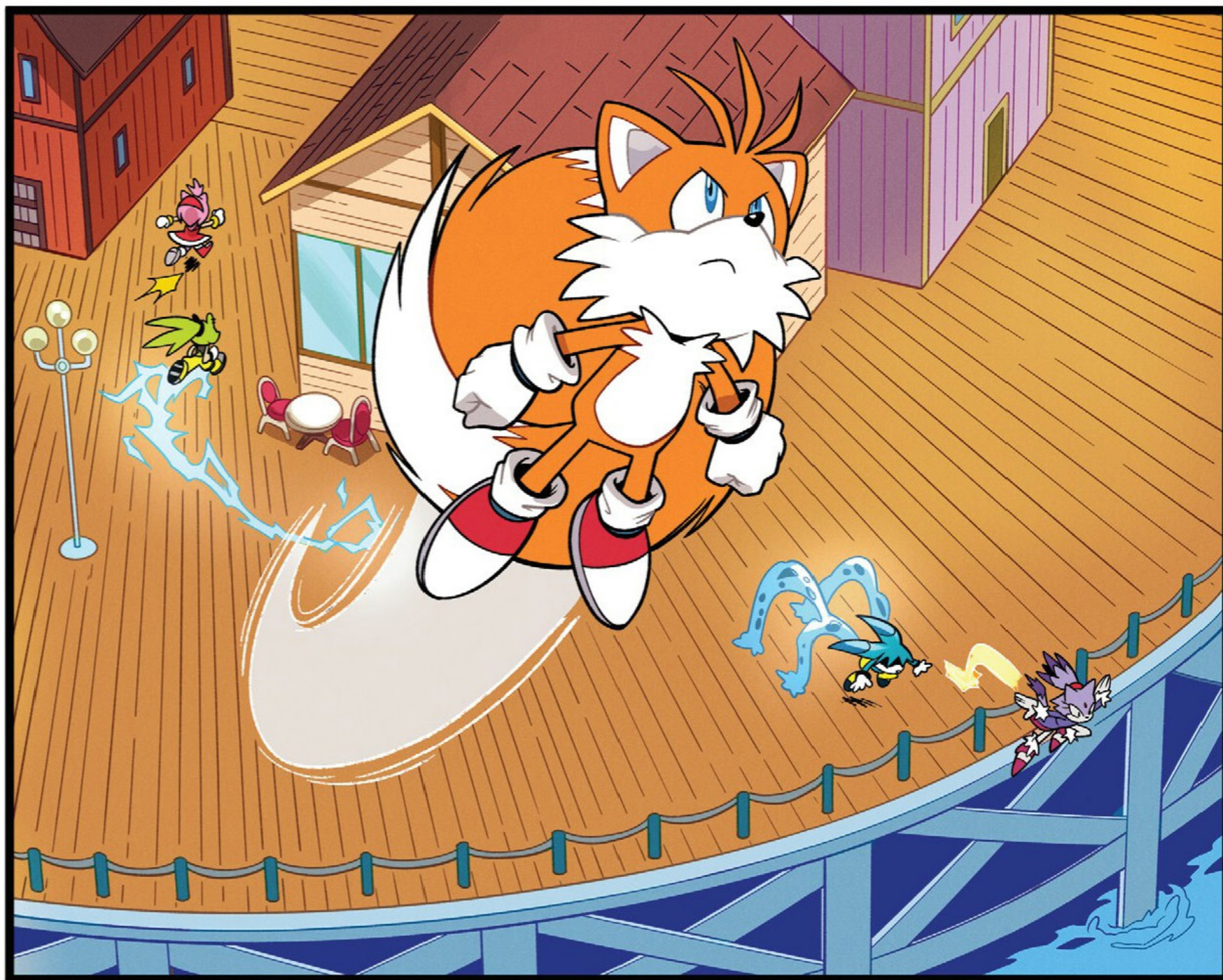
¿NO TIENES ALGÚN ARTEFACTO "BRILLANTE" PARA ARREGLAR TODO ESTO?



NO, YA HICE MI ANÁLISIS. Y AHORA ME UNIRÉ A LA BÚSQUEDA Y RESCATE. TÚ TIENES LAS HERRAMIENTAS Y HABILIDADES ÚNICAS QUE NECESITAMOS AHORA MISMO. ¡ERES EL ÚNICO QUE PUEDE HACER ESTO!



Y-Y-YO... NO LO SÉ... NO PUEDO OPACAR A SURGE...



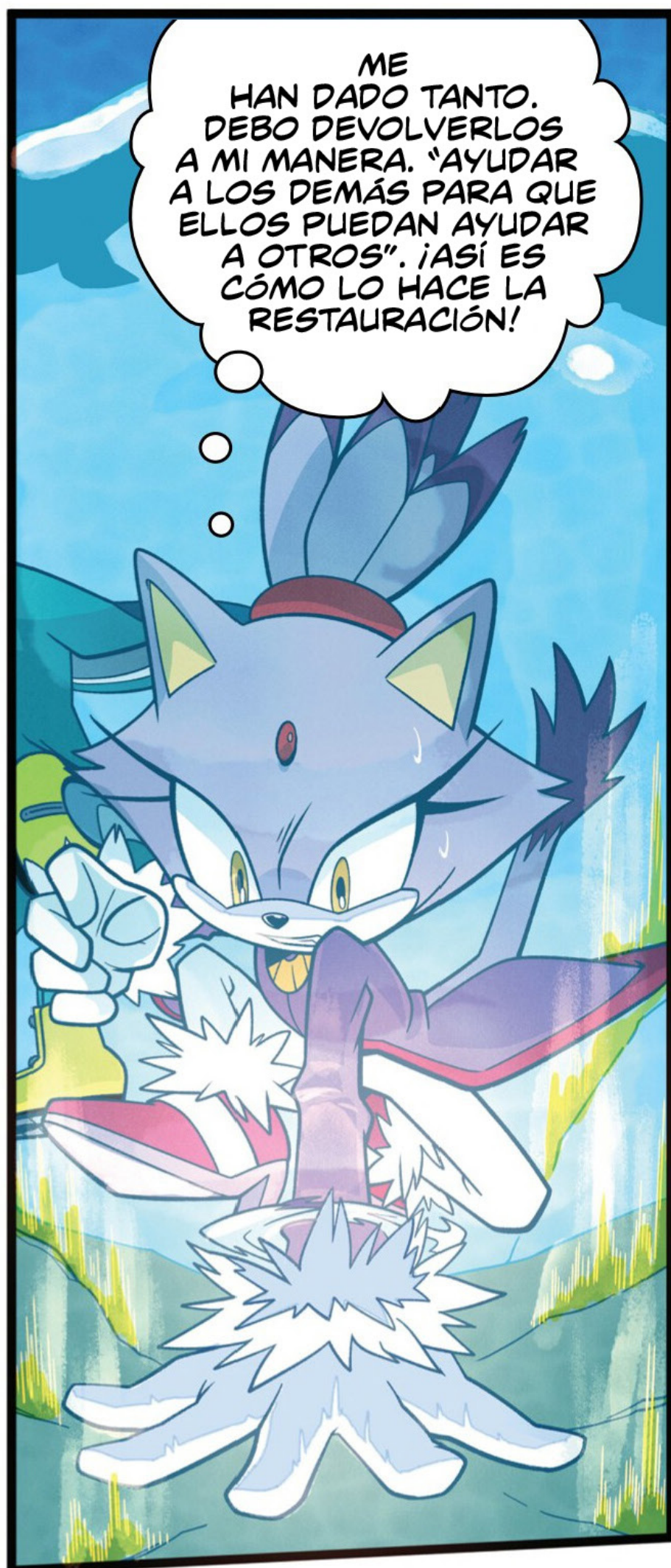
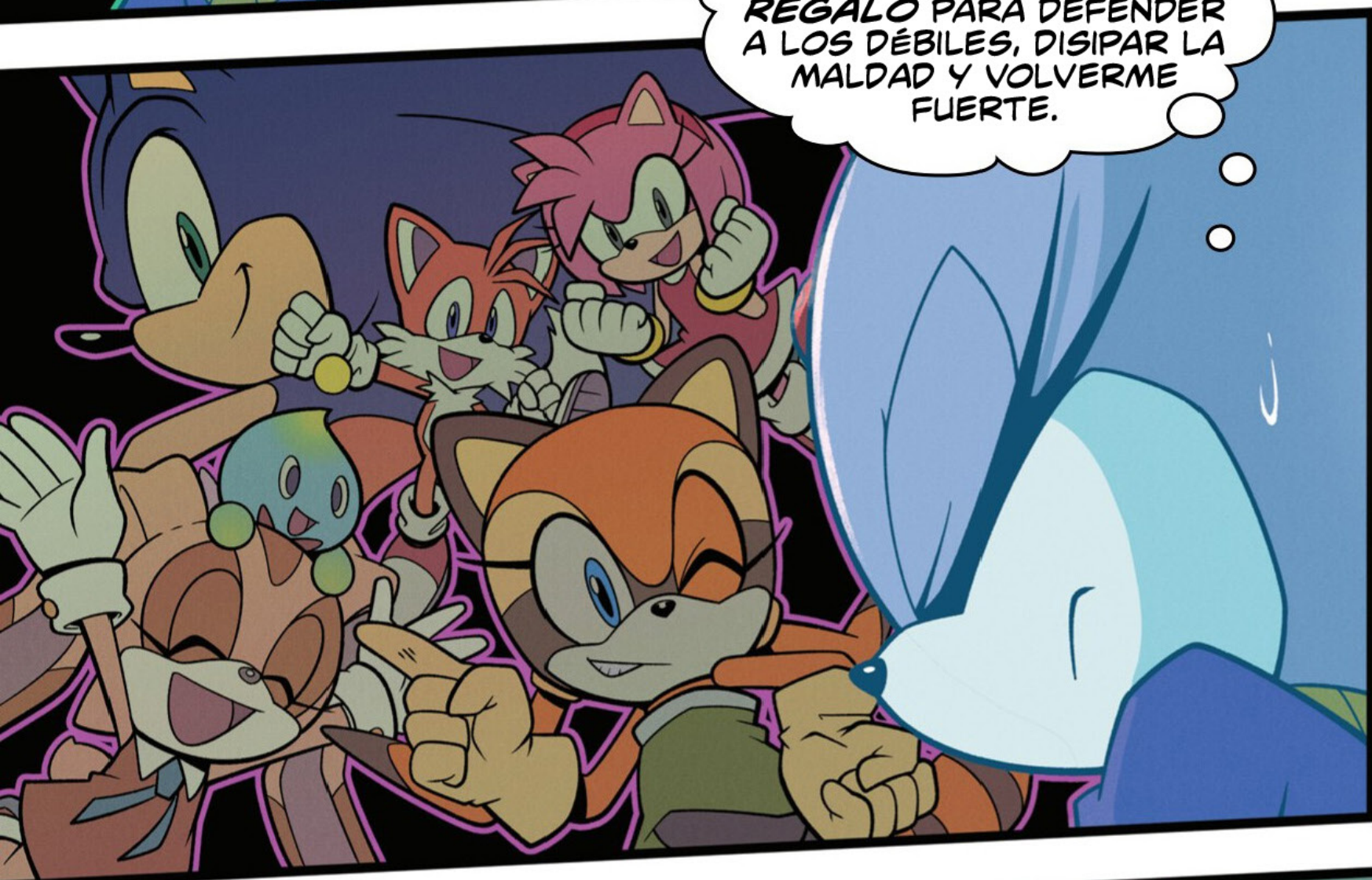




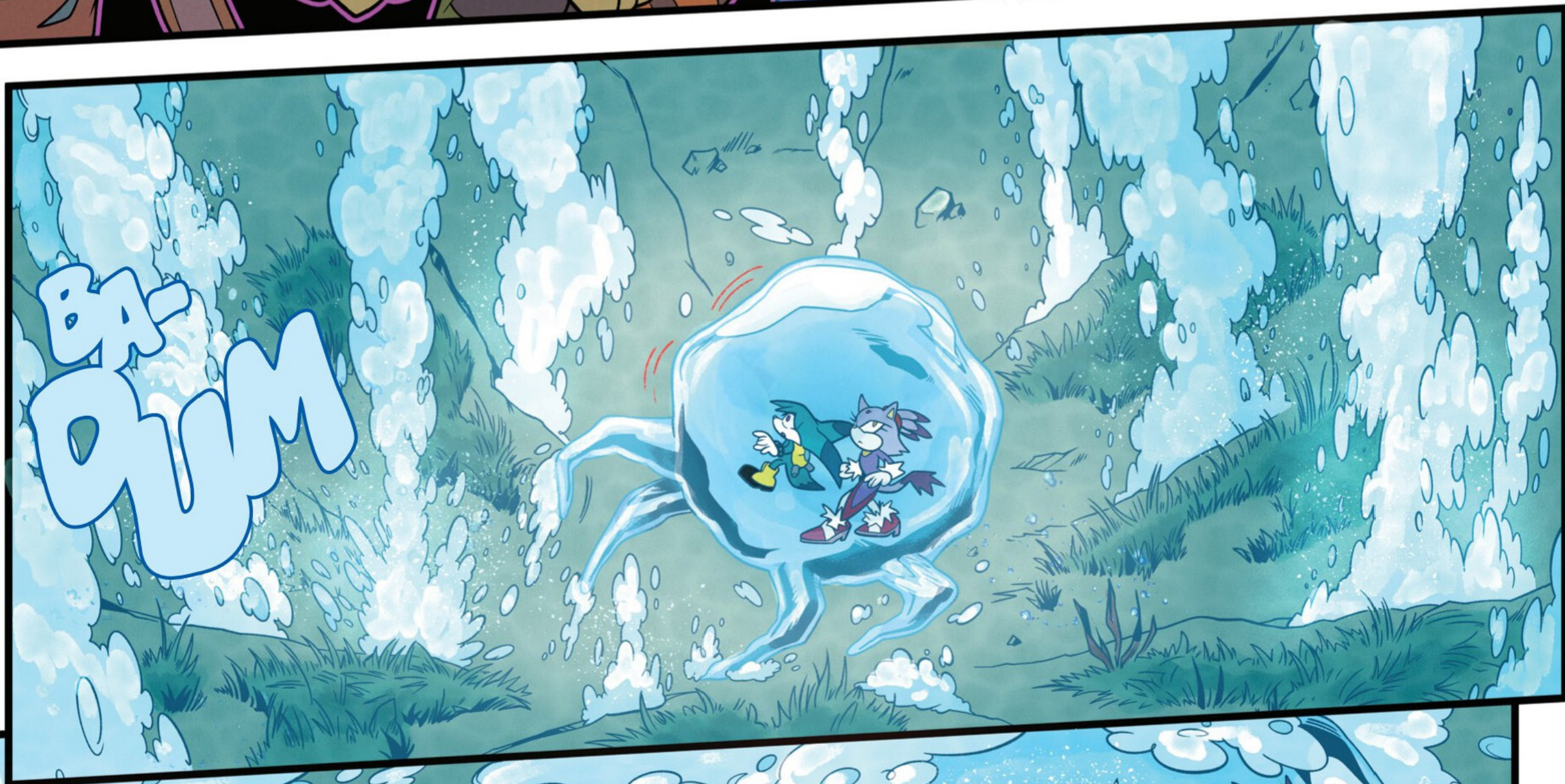
ANTES
PENSABA QUE MIS
PODERES ERAN UNA
MALDICIÓN. UNA FUERZA
PELIGROSA QUE ME MAN-
TENÍA ALEJADA DE
LOS DEMÁS...



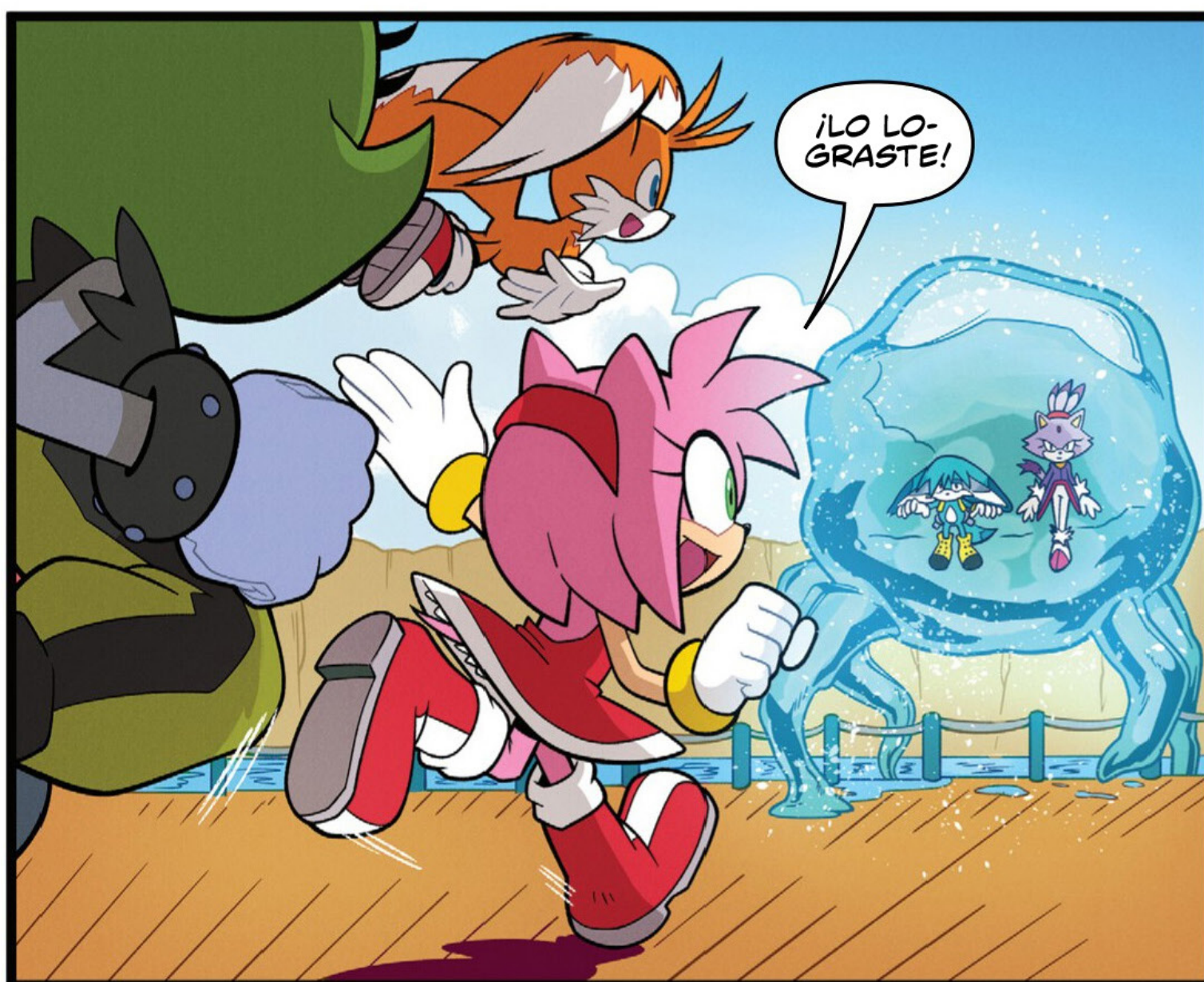
...HASTA QUE MIS
AMIGOS ME MOSTRA-
RON LA VERDAD. ES UN
REGALO PARA DEFENDER
A LOS DÉBILES, DISIPAR LA
MALDAD Y VOLVERME
FUERTE.



ME
HAN DADO TANTO.
DEBO DEVOLVERLOS
A MI MANERA. "AYUDAR
A LOS DEMÁS PARA QUE
ELLOS PUEDAN AYUDAR
A OTROS". ¡ASÍ ES
CÓMO LO HACE LA
RESTAURACIÓN!



¡SI!!!



¡LO LOGRASTE!



¡BUEN TRABAJO!
¡VERÉ SI PUEDO
ASEGURAR LAS
LÍNEAS DE AN-
CLAJE AL MENOS
TEMPORAL-
MENTE!

TERMINAMOS
DE EMBARCAR AL
PUEBLO EN TIEMPO
RÉCORD. ¡ME
ASEGURARÉ DE
QUE TODOS QUEDEN
REGISTRADOS EN
EL CENSO!



LO HICISTE
BIEN, MALENTEN-
DIDOS APARTE.
USTEDES GENUI-
NAMENTE HONRAN
LOS VALORES DE
LA RESTAURACIÓN.



DE POCO SIRVIÓ
SI NO HABÍA NADIE
ALREDEDOR PARA
VERME...

NO TE PREO-
CUPES, YA HABRÁN
MÁS OPORTU-
NIDADES.

ME
ASEGURARÉ
DE ESO.

MIENTRAS TANTO EN RAINBOW RAVINE.

¿QUÉ LE
PUEDO OFRECER
HOY?

NADA AÚN,
ESPERO A UNA
AMIGA.

¡DE
ACUERDO!
REGRESO EN
UN RATO.

QUÉ
DESCUIDADA,
WHISPER,
MUY DES-
CUIDADA.

COMPLE-
TAMENTE AL
DESCUBIERTO. ARMA
FUERA DE ALCANCE.
EN UN ESPACIO
CONCURRIDO...

...SABIENDO
QUE YO PODRÍA
SER CUAL-
QUIERA.

TU
TIEMPO CON
LA RESTAURACIÓN
REALMENTE TE
ABLANDÓ. AUN
ASÍ, PUDISTE RAS-
TREARME HASTA
AQUÍ...

...QUIZÁS
DEBERÍA IR A
DECIR "HOLA".

PRÓXIMAMENTE:

**WHISPER
VS. MIMIC**

¡EL ÚLTIMO ENCUENTRO!



PRÓXIMO MÊS





HISTORIA
IAN FLYNN

ARTE
AARON HAMMERSTROM
COLORES
VALENTINA PINTO

LETRAS
ED DUKESHIRE
EDITORIA ASOCIADA
BIXIE MATHIEU
EDITOR
THEA CHEUK
PRODUCCIÓN
JOHANNA NATTALIE



TRADUCCIÓN
ALEXIS CHAVEZ
SILVER KOCH
EMILIO O. SEGADO
MOOD_KINDRED

LIMPIEZA
ROBIN "RABBIT" RODRÍGUEZ

EDICIÓN
ALEXIS CHAVEZ
CINTIATC
ROBIN "RABBIT" RODRÍGUEZ
EMILIO O. SEGADO

AGRADECIMIENTOS ESPECIALES
JULI D'AQUILA

IDW **@IDWpublishing**
IDWpublishing.com

SONIC THE HEDGEHOG #72. AUGUST 2024. © SEGA. All Rights Reserved. SEGA is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. SEGA and SONIC THE HEDGEHOG are either registered trademarks or trademarks of SEGA CORPORATION. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 14144 Ventura Blvd., Suite 210, Sherman Oaks, CA 91423. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork. Davidi Jonas, CEO • Andrew DeBaker, CFO • Gregg Katz, General Counsel • Mark Doyle, Publisher • Tara McCrillis, President Publishing Operations • Sean Brice, Sr. Director Sales • Aub Driver, Director of Marketing • Gregg Katzman, Sr. Manager Public Relations • Warren Buchanan, Licensing Manager • Lauren LePera, Sr. Managing Editor • Shauna Monteforte, Sr. Director of Manufacturing Operations • Jamie Miller, Director Publishing Operations • Ryan Balkam, Direct Market Sales • Nathan Widick, Director of Design • Neil Uyetake, Sr. Art Director, Design & Production • Ted Adams and Robbie Robbins, IDW Founders. For international rights, contact licensing@idwpublishing.com.



28 / MAURO 24
FONSECA
SUGA SUZUKI

ARTE POR MAURO FONSECA



ARTE POR **KRIS DOBBINS**



ARTE POR **NATHALIE FOURDRAINE**